

قبل أن تقرأ BEFORE YOU READ

الكلمات العلمية المترجمة إلى اللغة العربية في هذا الملخص لا تستند إلى معجم أو قاموس. وقد تم كتابتها باجتهاد شخصي، والتي قد لا تكون مسميات صحيحة، يرجى التركيز على الاسم العلمي باللغة الإنجليزية، حيث أن الاسم العربي الهدف منه التوضيح فقط.

هذا الفصل ينقسم إلى قسمين رئيسيين:

القسم الأول : يركز على مناطق والأعضاء الخاصة بلفظ الحروف في فم الإنسان. كالأسنان واللسان والشفاه.

القسم الثاني : يركز على الهواء الخارج من الفم أو الأنف وتأثيره في عملية النطق.

علم الصوتيات PHONETICS

- ـ علم الصوتيات Phonetics: هو علم الصوتيات الذي يهتم بدراسة نطق الكلمات.
- ـ الصوتيات الناطقة Articulatory Phonetics: الدراسة التي تهتم بكيفية إنتاج الأصوات.
- ـ الصوتيات السمعية Acoustic phonetics: الدراسة التي تهتم بالخصائص الفيزيائية (الطبيعية) ل WAVES لوجات الكلام والأصوات الهوائية، إضافة إلى القناة السمعية Auditory phonetics.
- ـ السمعيات Auditory Phonetics (or Perceptual Phonetics): الدراسة التي تهتم بالإدراك السمعي للأذن.

الحروف الصوتية وغير صوتية VOICED AND VOICELESS SOUNDS

في الصوتيات الناطقة Articulatory Phonetics والتي توضح كيف أن الإنسان قادر على النطق الكلمات باستخدام نظام النطق المعد لدبه، إبتداءً من خروج الهواء من الرئتين lungs إلى القصبة الهوائية trachea إلى الحنجرة larynx ثم إلى الحال الصوتية vocal cords.

ـ الحال الصوتية داخل الحنجرة تأخذ وضعيتين:

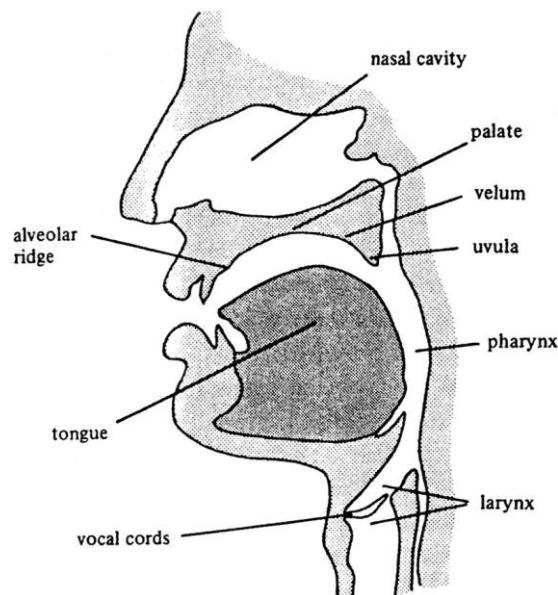
1. عندما تكون الحال الصوتية منفصلة، يمر الهواء الخارج من الرئة من خلالهما دون إعاقة. ويطلق على هذا النوع "الحروف الغير صوتية" Voiceless Sounds.
2. وعندما تكون الحال الصوتية مسحوبة ومشدودة إلى بعضها، يقوم الهواء الخارج من الرئة من بدفع الأوتار وفصلاها ليتمكن من المرور من خلالها. ما ينتج عنه "الحروف الصوتية" Voice Sounds.

- ـ ويمكن الإحساس بالحروف الصوتية وغير صوتية. إذا ما وضعت أحد أصابعك على منطقة "الحلقوم" في منتصف الحلق (Adam's Apple)، أو قمت بسد كلتا أذنيك، ثم قمت بإصدار صوت مثل Z-Z-Z-Z أو V-V-V-V، حيث أن هذه الحروف الصوتية ستجعلك تشعر باهتزازات في تلك المنطقة عند نطقها، ولذلك يطلق عليها أسم "الحروف الصوتية".
- ـ وبشكل التجربة السابقة ولكن في هذه المرة قم بإصدار صوت مثل S-S-S-S أو F-F-F-F. وستلاحظ عدم وجود أي إهتزازات عكس المثال السابق، ولهذا السبب يطلق عليها "الحروف الغير صوتية".

مناطق نطق الكلمات Place of articulation

- ـ عند خروج الهواء من القصبة الهوائية يأخذ طريقه إلى الخارج عن طريق الفم أو الأنف أو كلاهما.

ـ> معظم الحروف الساكنة (CONSONANT) تصدر عن طريق اللسان، وأجزاء الفم الأخرى.



أجزاء الفم ومناطق نطق الكلمات

1. الشفتين Bilabials

- صوت أو حرف ملفوظ بكلتا (=labia) الشفتين العليا والسفلى (.). مثل نطق الأحرف الأولى من كلمات *mat* و *bat* و *pat*. جمعها تندرج تحت وصف *Bilabials*.
- ـ> كما أنها قد تكون صوتية Voice مثل [p].
 - ـ> أو غير صوتية Voiceless مثل [b] و [m].
 - ـ> حرف [w] يمكن وصفه ليكون *Bilabials* في بعض الحالات مثل *way* و *walk*. ولكنه ليس كذلك في الكلمة *write*.

2. الشفاه السفلی مع الأسنان العليا Labiodentals

- صوت أو حرف ملفوظ باستخدام الأسنان العليا والشفاه السفلی.
- ـ> مثل نطق الأحرف الأولى من كلمات *vat* و *fat*.
 - ـ> مثل نطق الأحرف الأخيرة من كلمات *save* و *safe*.
 - ـ> في الأمثلة السابقة حرف [f] يمثل حرف غير صوتي voiceless، وحرف [v] يمثل حرف صوتي voice.

3. الأسنان Dentals

- صوت أو حرف ملفوظ باستخدام مقدمة اللسان Tongue Tip مع الأسنان العليا.
- ـ> مثل نطق الأحرف الأولى من الكلمة *thin*. أو الأحرف الأخيرة من الكلمة *path*. وكلها غير صوتية voiceless.
 - ـ> الحروف الغير صوتية voiceless لهذا النوع يرمز لها بالرمز [θ] غالباً يطلق عليه theta. وأن هذا الرمز يشير غالباً على حرف (الثاء) باللغة العربية.
 - ـ> أما الحروف الصوتية voice sound لها هذا النوع يرمز لها بالرمز [ð] غالباً ما يطلق عليه eth. أو حرف (الذال) باللغة العربية.
 - ـ> ومثال على نوع [ð] كلمات مثل *the* و *there* و *then* و *thus*. والحرف الساكنة الوسطى لكلمة *feather* و الحروف الأخيرة *bathe*.
 - ـ> مصطلح interdentals يستخدم في بعض الأحيان للحراف الساكنة التي تنتهي بواسطة مقدمة اللسان بين (=inter) الأسنان العليا والسفلى.

4. Alveolars

- صوت أو حرف يتم نطقه باستخدام جزء اللسان الأمامي مع سقف الفم الأمامي Alveolar Ridge والذي يقع مباشرةً بعد الأسنان العلوية.
- ـ> مثل نطق الحروف الأولى للكلمات: *nut* و *top* و *sit* و *dip* و *zoo*.
 - ـ> الحروف الغير صوتية voiceless لهذا الصنف هي [t] و حرف [s].
 - ـ> الحروف الصوتية voice لهذا النصف هي: [d] و [z] و [n].
 - ـ> يكون حرف [s] حرف صوتي إذا ما نطق كحرف [z] كما في الكلمة *raise*.

حرف [l] يندرج أحياناً تحت هذا الصنف كما في بداية كلمتي *lit* و *lab*.

حرف [r] يندرج أحياناً تحت هذا الصنف كما في بداية كلمتي *right* و *write*.

5. الصوت الحنكي PALATALS

Palate هو اسم المنطقة التي تقع خلف مقدمة سقف الفم Alveolar Ridge. ويطلق عليها أيضاً Hard Palate.

والصوت أو الحرف الذي يتم نطقه عن طريق اللسان و سقف الفم يطلق عليه إسم الصوت الحنكي Palatals أو (alveopalatals).

مثال ذلك، نطق الحروف الأولى لكلمة: *child* و *shout*. وجميعها حروف غير صوتية Voiceless.

يرمز لحرف sh بالرمز [ʃ]. وللحرف ch بالرمز [tʃ].

إذا كلمة *shoe-brush* تبدأ وتنتهي بحرف غير صوتي [ʃ]. voiceless palatal sound [ʃ].

وكلمة *church*, أيضاً تبدأ وتنتهي بحرف غير صوتي [tʃ]. voiceless palatal sound [tʃ].

بعض الحروف الصوتية لهذا الصنف يرمز لها بالرمز [ʒ]. وهي غير منتشرة في اللغة الإنجليزية، ولكن يمكن أن تجدتها في بعض الكلمات، كالحروف الوسطي الساكنة للكلمات: *treasure* و *pleasure*.

نوع آخر لهذا الصنف يرمز لها بالرمز [dʒ]. والتي تجدتها في بداية الكلمات: *gem* و *joke*.

كلمة *judge* وإن اسم *George* كلاهما يبدأ وينتهي بـ [dʒ] بالرغم من الاختلاف الواضح للهجئة لكلتا الكلمتين

نوع آخر من الحروف الصوتية لهذا النوع voiced palatal هو نطق [j] والذي يأتي في نهاية الكلمات: *you* و *yet*.

6. حلقي VELARS

في المنطقة الخلفية لنهاية سقف الفم، خلف منطقة ملساء، يطلق عليها Soft Palate أو velum.

Velars: هو الصوت أو الحرف الذي يتم نطقه نتيجة إحتكاك نهاية الخلفية للسان مع النهاية الخلفية لسقف الفم velum.

الحروف غير صوتية لهذا الصنف يرمز لها بالرمز [k].

ومثل هذا النوع الكلمات التي تبدأ بحرف [k] مثل: *kid* و *kill*.

وبعض الكلمات التي تحتوي على حرف [c] مثل: *cold* و *car*.

ويمكن أن تجدتها في بداية ونهاية الكلمات: *coke* و *cick* و *cook*.

ويمكن أن تجد الحروف الصوتية لهذا النوع في للحرف [g] في بداية الكلمات *go* و *gun* و *give*. أو نهاية الكلمات: *bag* و *mug* و *plague*.

Velum يمكن أن يكون في مستوى أقل حتى يسمح بتدفق الهواء من خلال التجويف الأنفي nasal cavity . والذى يصدر عن صوت حرف آخر، ويرمز له بالرمز [ŋ].

في اللغة الإنجليزية الرمز [ŋ] ينطق كما بالحرفان [ng]. مثل الحروف في نهاية الكلمات: *tounge* و *sang* و *sing*. ومرتدين في كلمة *ringing*.

جب الإنتباه إلى عدم الخلط بين ما ذكر أعلاه وبين تهجئة لفظ الكلمات مثل كلمة *bang*. حيث أن حرف [g] صامت لا ينطق، ولا تنطبق عليه القاعدة أعلاه.

7. مزماري Glottals

هو الصوت أو الحرف الذي ينطوي بدون استخدام اللسان أو أي من أجزاء الفم الأخرى.

حرف الهاء [h] في بداية الكلمات: *whose* و *who* و *house* و *have*.

- ◀ نطق هذا الحرف غالباً ما يوصف بأنه غير صوتي voiceless.
- ◀ كلمة glottis تعني المسافة بين المبال الصوتية vocal cords والحنجرة larynx.

الجدول البياني للحروف الساكنة Charting consonant sounds

- ◀ قدم التطرق بالتفصيل على مناطق نطق الحروف الإنجليزية الساكنة. ويمكن اختصار المهم منها في الجدول المدرج:

 - الكلمات في رأس الجدول تمثل مناطق نطق الكلمات.
 - الكلمات في العمود الأيسر توضح كيفية خروج الهواء أثناء نطق الكلمة. (وسيتم التطرق لها لاحقاً)
 - الرمز (+V) يعني الحروف الصوتية voice.
 - الرمز (-V) يعني الحروف الغير صوتية voiceless.

	Bilabial		Labiodental		Dental		Alveolar		Palatal		Vocal		Glottal	
	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V	-V	+V
Stops	p	b			t	d			k	g				
Fricatives			f	v	θ	ð	s	z	ʃ	ʒ				
Affricates							tʃ	dʒ						
Nasals		m					n						ŋ	
Liquids							r							
Glides	w								j				h	

- ◀ يعتبر هذا الرسم البياني أبعد ما يكون من أيكون شاملًا. صحيح بأنه يحتوي على غالبية الحروف الساكنة الأساسية المستخدمة في الوصف الأساسي في نطق الحروف الإنجليزية. غير أنه يوجد العديد من الاختلافات بين الرموز الأساسية لهذا الرسم البياني، مقارنة بالرسم البياني الشامل "للمعية العالمية للصوتيات" International Phonetic Association (IPA). وأبرز تلك الاختلافات هو المدى الذي يتم تغطيته للأصوات.
- ◀ هدف "المعية العالمية للصوتيات" (IPA) هو وصف الأصوات لجميع اللغات.
- ◀ وشيء آخر يمكن أن يضعف من الرسم البياني السابق، وهو الإدخالات الفردية وشرحها الغير وافي لنطق الحرف [t] في اللغة الإنجليزية. بهذا الصدد يمكن ملاحظة العديد من الاختلافات في لفظ المتحدثين لحرف "t" كما في بداية كلمات: raw و red، وفي منتصف كلمة: very، وفي نهاية كلمات: air و hour. ويرمز لذلك الإختلاف على سبيل المثال ([t] و [R]).
- ◀ وأخيراً، هناك حروف تم إستبدالها برموز مختلفة لعدد من الأصوات، مثل: حرف [š] = [ʃ]. وحرف [ž] = [ʒ]. وحرف [č] = [tʃ]. وحرف [đ] = [dʒ]. وحرف [j] = [y].

القسم الثاني:

Manner of Articulation

أساليب نطق الكلمات

فيما سبق تم التركيز على مواضع لفظ الحروف الساكنة. وسيتم الآن شرح كيف يتم لفظ تلك الحروف. حيث أن مثل ذلك الشرح يعد ضرورياً إذا ما أردنا أن نكون قادرين على التفريق فيما بين الحروف في المصنف الواحد. فعلى سبيل المثال، لوأخذنا حرف [s] و [t] سنجد بأنهما من نفس النوع "voiceless alveolar sounds"؟ غير أن اختلفاهما يكون في طريقة لفظهما حيث أن حرف [t] واحد من الحروف التي يطلق عليها "stops". وحرف [s] من الحروف التي يطلق عليها "fricatives". وسنقوم فيما يلي بشرح أساليب نطق الكلمات بشكل مفصل، والتي تتركز بشكل رئيسي على كيفية خروج الهواء:

أولاً: حبس الهواء STOPS

- » هي الحروف التي ينبع عنها حبس الهواء في الفم عند بداية نطقها.
- » الحروف [p] و [t] و [b] و [d]. جميعها تلفظ بحسب الهواء فترة قصيرة عند بداية نطقها ثم إطلاقه بسرعة.
- » نقصد بحرف [g] هنا حرف القاف (ق) المخفف، أو حرف الجيم باللهجة المصرية، مثل الكلمة *goal*.
- » ويطلق على حروف هذا النوع اسم (التوقف stop أو الانفجارى plosive).
- » مثال: الكلمة *ten* تبدأ بحرف *voiceless alveolar stop*.
- » مثال: الكلمة *bed* تبدأ وتنتهي بحرف *voiced stop*.

ثانياً: الحروف الاحتاكية FRICATIVES

- » الإسلوب في اللفظ المستخدم لنطق عدد من الأصوات مثل: [f] و [v] و [θ] و [ð] و [s] و [z] و [ʃ] و [ʒ]. يؤدي إلى حبس الهواء بشكل نسبي (ليس حبس كلي)، مما يدفع الهواء إلى الخروج من الماء ضيقاً بين الأسنان أو اللسان أو الشفاه.
- » صوت الحرف الذي ينبع نتيجة خروج الهواء بتلك الطريقة. يطلق عليه حرف إحتاكى fricatives.
- » إذا ما وضعت يدك أمام فمك عند نطق حرف مثل [f] أو [s]، فإنك ستشعر بخروج الهواء أثناء نطقها.
- » مثال: الكلمة *fish*, تبدأ وتنتهي بحرف غير صوتي إحتاكى voiceless fricatives [f] و [ʃ].
- » مثال: الكلمة *those*, تبدأ وتنتهي بحرف صوتي إحتاكى voice fricatives [z] و [ð].

ثالثاً: AFFRICES

- » عندما يتم دمج عدد من الوقفات القصيرة للهواء عند خروجه من الفم فإن ما ينبع عنه احتاكات هوائية، يساعدك على نطق حروف مثل: [tʃ] = [dʒ] و حرف [ch] = [tɬ]. والتي يطلق عليها affricates.
- » مثال: بداية الكلمة *cheap* والتي تعتبر [tʃ] voiceless affricate.
- » مثال: بداية الكلمة *jeep* والتي تعتبر [dʒ] voiced affricate.

رابعاً: الأنفي NASALS

- » هي الحروف التي يمكن نطقها نتيجة خروج الهواء من الأنف.
- » معظم الأصوات تصدر عن طريق الفم، نتيجة إرتفاع غشاء velum، والذي يمنع الهواء من دخول التجويف الأنفي. ولكن عندما يكون غشاء velum منخفض، مما يسمح بمرور الهواء عبر التجويف الأنفي، عندها نتمكن من لفظ حروف مثل: [m] و [n] و [ŋ] = [ɳ]. ما يطلق عليه Nasals.
- » جميع الحروف السابقة، حروف صوتية voiced.
- » مثال: بداية الكلمة *morning* و *name* و *knitting*.

خامساً: السوائل LIQUIDS

- » بداية الحروف للكلمتان: *red* و *led*. توصف بأنها سائلة liquids. وكلاهما حروف صوتية.
- » حرف [l] يتم تشكيله عن طريق السماح للهواء من أن يتخلل بين أطراف اللسان. ما يجعل مقدمة اللسان the tip تتواصل مع سقف الفم الأمامي alveolar ridge. ويمكن تمييز ذلك عند نطق حرف (ل) مع التشديد عليه.
- » حرف [r] في الكلمة *red*, تم تشكيله نتيجة ارتفاع مقدمة اللسان the tip ثم حركته بطريقة لولبية مع سقف الفم الأمامي alveolar ridge. ويمكن تمييز ذلك بنطق حرف (ر) مع التشديد عليه.

سادساً: الحروف المزملقة GLIDES

- » هو نطق الحروف أثناء حركة اللسان المستمرة. (لا يوجد وضع ثابت للسان).

- ↳ مثل نطق حرف [w] و [y]. في كلمات: we و wet و you .yes
- ↳ حرف [h] في كلمتي hi و hello . هو حرف غير صوتي voiceless . ويمكن أن يصنف تحت حروف glide . بسبب طريقة تناغمه مع باقي الحروف الأخرى. غير أنه في بعض الحالات يتم وصفه كـ fricative .

THE GLOTTAL STOP AND THE FLAP

التوقف المزماري

- ↳ كما ذكرنا سابقاً، فإن كلمة glottal تعني المروف التي تُنطق دون استخدام اللسان. وكلمة stop هي المروف التي يتم حبس الهواء في بداية نطقها. ويطلق على كلاهما Glottal Stop ويرمز له بالرمز [?] والتي تنتهي عندما تكون المسافة بين المجال الصوتية مغلقة بشكل كامل. ثم يتم خりبرها.
- ↳ مثال: حاول أن تُنطق التعبير Oh-oh . التوقف بين oh الأولى و oh الثانية يطلق عليه glottal stop عليه .
- ↳ مثال: نطق كلمة Uh-uh (والتي تعني لا) .

Vowels حروف العلة

بينما الحروف الصوتية في الغالب تُنطق عن طريق