

grammar :

تحليل بنية الصيغ والجمل

-الجزء من القرامر الذي يتعامل مع الصيغ والجمل والعبارات والكلمات نسميه (**syntax** النحو)

-والجزء منه الذي يتعامل مع المورفيم نسميه (**morphology** الصرف)

(المورفيم هو اجزاء الكلمة و يشمل : السوابق واللواحق وجذر الكلمة)

(syntaxالنحو:)

هو وصف لكيفية تركيب الجمل والصيغ والعبارات والكلمات وكيفية تجميعها في اللغة

(morphologyالصرف:)

كيفية اجتماع المورفيمات لتشكل كلمة

Grammatical units

تعريف **Grammatical units** الوحدات النحوية هي:

عناصر ذات معنى تجتمع في نمط هيكل القرامر هو النظام الذي يحكم علاقتها

وهذه الوحدات تدرج حسب حجمها على النحو التالي) الجملة ، الكلوز ، الفريز ، الكلمة ، المورفيم)

وصفها:

ويمكن وصف تلك الوحدات من حيث اربعة عوامل:

1-تكوينها الداخلي (الكلمة من حيث اصلها والفريز من راس الجملة والكلوز من حيث عناصره)

2-دورها (فاعل ، مفعول)..

3-معناها (الحال ، الزمان ، المكان ، الطريقة)

4-كيفية استخدامها في التخاطب

الكلمة:

هي العناصر الاساسية في اللغة وتظهر بوضوح عند الكتابة وهي التي تعرف في القواميس

لها ٣ حالات:

كلمات املائية

الكلمات النحوية

اللكسيم (تصريفات الفعل)

تنقسم الى ٣ مجموعات:

كلمات معجمية

كلمات وظيفية

المدخلات

الكلمات المعجمية

صفاتها:

-تحمل المعاني الاساسية

-يمكن تفريعها الى الاجزاء التالية (فعل ، صفة ، حال)

-كلمات كثيرة جدا و تزداد باستمرار
-أحيانا تكون معقدة ويمكن ان تتكون من عدة اجزاء
-ممکن يكون هو راس جملة الفريز
-هي الكلمات التي عليها التركيز الأكبر في المحادثات
-لا يمكن حذفها من جمل عناوين الصحف حين اختصارها

الكلمات الوظيفية

-يمكن تصنيفها على النحو التالي (prepositions, coordinators, auxiliary verbs, and pronouns)
(حروف الجر، والروابط، الأفعال المساعدة، والضمائر)
-عادة تشير الى العلاقات المعنوية وتساعدنا على تفسير وحدات تحوي كلمات معجمية من خلال اظهار كيفية ارتباط بعضها ببعض
-اعدادها محدودة جدا وثابتة غير قابلة للزيادة
-تتكرر وتكون في معظم النصوص

Inserts (الكلمات العرضية):

-يوجد بشكل اساسي في اللغة المتحدثة
-لا يمثل جزء اساسي من البنية النحوية لكنه يميل الى ادراجه بحرية في النص
-تقطع الكلام مصاحبة بتنغيم في المحادثة وفي الكتابة بعلامات ترقيم
-عامة تحمل معاني عاطفية و تخاطبية وتستخدم للتعبير عن عاطفة المتحدث وستجابته اتجاه الموقف
-بسيطة الشكل

بنية الكلمة

تحوي على الاقل مورفيم وهو الجذر ويمكن ان يكون اكثر تعقيدا فيلحق به اضافات بسبب العمليات التالية :
(inflection, derivation or compounding)

Inflection:

كلمات معجمية يمكن ان تأخذ اللواحق للاشارة على معانيها ووظيفتها المهمان لتلك الطبقة من الكلمات مثل الجمع (s) في حالة الاسم والماضي (ed) في حالة الفعل والنفضيل (er) في حالة الصفة و الحال

:Derivation

يضاف اليه مثل سابقه لكن الفرق الاول يبقى كما هو وهذا يخلق كلمة جديدة مغيرا اما المعنى او الكلمة واحيانا كلاهما
وايضا هذا يقبل السفكس والبرفكس ايضا والاول فقط سفكس مثلا, un + kind, re + read, a + broad

Suffix: boy + hood, central + ize, green + ish, exact + ly

compounding:

هو الذي يحوي اكثر من جذر (ستم مثلا) chairman :

الكلمات المعجمية:

تتضمن (الاسماء - الأفعال - الصفة - الحال)

و لكل منها خواص من ناحية (morphological) اي شكلها الجذر او اللواحق syntactic - دورها النحوي -
semantic معناها الذي تدل عليه

-1الاسماء

morphological :

1- تلحق كثيرا منها (s) التي للجمع او التي للاضافة (two books; Sarah's book)

2- قد تأخذ اكثر من مورفيم compounde :مثل clothisline:

derivational suffixes مثل brightness

Syntactic:

يكون كراس للناون فريز
الاسماء العامة ممكن ان يلحقها توابع قبلها وبعدها

semantic :

تدل على اشياء ملموسة كالناس والاشياء والمواد وغير ملموسة كالصداقة والحرية.

الافعال المعجمية:

الافعال (be have do) تعتبر افعال مساعدة وافعال معجمية ايضا وهي الافعال الاكثر شيوعا

morphological :

1- لها اشكال مختلفة حسب ازميتها (الماضي والمضارع)

aspect (perfect & progressive), and voice (active & passive).

2- تأخذ احيانا الشكل المعقد multi-word verbs :مثل bring up

والمشتق من الافعال derived مثل sovten

Syntactic:

-ياتي اكثر الاحوال منفردا ويكون في الجزء الاوسط من الكلوز (He writes page after page about tiny details)

-في الفريز يكون الفعل الرئيسي او الاخير. (will be writing tomorrow) (has written a letter)
(انا مش فاهمة ساينتك الفعل بالضبط لكن ارجو ان افهم في الدروس المقبلة او احدكم يفهمني)

semantic :

تدل على الافعال والعمليات حسب وتدل على وقت حدوثها وتشير الى ادوار الناس وغير الناس فيها) انت اكلت طعاما صينيا
(في هذا المثال يوضح الفعل وهو الاكل ومن قام به وما هو الماكول او المفعول به

الصفات:

morphological :

-كثير منها ياخذ اللواحق الاعرابية التي تدل على المقارنة والتفضيل (est- er) inflectional suffixes

-ممکن ان يكون معقدا مشتقا (acceptable) او مركبا (homemade)

Syntactic:

-ياتي كراس لفريز الصفة (very dark)
-الصفة وفريز الصفة كثيرا ما ياتي ك modifiers اي تابع يسبق الناون فريز (Tomorrow could be a sunny day او مسندا predicative يتبع الفعل في الكلوز مثل It's sunny).
(it is nice and warm in here. It's sunny).

semantic :

الصفة تصف الناس والمواد والاشياء المجردة
كثير منها قابل للمقارنة والتفضيل (heavier, very heavy)

الحال

morphological :

كثير من الحال هو اصلا صفة يضاف لآخره (ly) وهناك احوال لا تنتهي بها (however, just):
-قليل منها قابل للتفضيل والمقارنة مثل (soon --- sooner --- soonest; fast --- faster --- fastest):

Syntactic:

-ياتي كراس لفريز الحال (very noisily)
-الحال قد ياتي modifiers لصفة او لحال اخرى لوحدة او بتوابعه . (really old) (very soon).
-في الكلوز قد ياتي الحال (I'll see you soon again (adverbials)

semantic :

-اذا اتى modifier فهو يعبر عن مقياس الصفة او الحال التي بعدها
-كعنصر في الكلوز فالحال وصيغة الحال قد يعبر عن معاني واسعة كالتالي:
-يصف حدوث الفعل اما في الوقت او المكان او الزمان (So I learner German quite quickly) (She was here earlier today).
-ينقل موقف المتحدث او الكاتب اتجاه المعلومات في الجملة التي تليها (Surely that child is not mine!)
-يعبر عن الربط بما قد قيل سابقا (It must be beautiful, though) :

درجة كل من الكلمات في الاستخدام:

-الافعال والاسماء هي الاكثر استخداما
-الافعال تكثر في المحادثة على عكس الاسماء التي تكثر في الكتابة الاعلامية والاكاديمية
-الصفات تتبع الاسماء ولذلك فهي تكثر كذلك في الكتابة المعلوماتية
-الحال يتبع الافعال ولذلك يكثر استخدامه في المحادثة وفي الكتابة الخيالية

م(3)

(الكلمات الوظيفية)

تصنف كالتالي : (المحددات - الضمائر - الافعال المساعدة - حروف الجر - الظروف - الكوردينيكتور - السبوردينيكتور)
ولكي نميز بينها فسننظر الى المعنى الوظيفي والى الدور النحوي والشكل الرئيسي لكل منها

1-المحددات:

-تسبق الاسماء عادة وتساعد على توضيح معنى الاسم

-اداة التعريف 'the' على ان الاسم معروف لدى المتحدث والسامع
-اداة التعريف 'a' or 'an' يفيد ان الاسم هو مفرد من نفس نوعه

Demonstrative determiners -محددات الايضاح تفيد بالقرب او البعد عن المتحدث (this book, that book)

Possessive determiners -محددات الملكية تفيد بمن او ما الذي يملك الشئ المسمى (my book, your book, her book...etc).

Quantifiers محدد الكمية يدل على كمية الشئ المسمى. (every book, some books)
-وهناك ايضا محددات مثل استخدام wh والكلمات والارقام

-2- الضمائر

-يأتي مكان الاسم بدلا عنه او بدل عن صيغة الاسم او الناون فريز كله والمقصود به يتضح من خلال السياق هناك ٨
انواع للضمائر:

Personal pronouns -الضمائر الشخصية : يعود الى المتحدث (I) والمخاطب (you) وغير العاقل (it) مثال (:
I won't tell you how it ended).

وهي اكثر انواع الضمائر استخداما

2-ضمائر الايضاح : هي كلمحددات الايضاحية تشير الكيانات القريبة او البعيدة عن المتحدث (I (This is Bay city)
like those)

3-الضمائر الانعكاسية Reflexive pronouns يعود للناون فريز عادة وعادة يكون فاعل الكلوز (I taught myself)
(She never understood herself)

4-الضمائر التبادلية Reciprocal pronouns تعود الى الناون فريز السابق لكنها تفيد بالعلاقة التبادلية (Yeah
they know each other pretty well)

3-ضمائر الملكية mine, yours, his : وهي قريبة من محددات الملكية (my - your - his) ودائما تكون الناون
هيد مفقودة

وتتضمن هذه الضمائر معنى الناون هيد مثل. (yours might refer back to your book or your car)
4-الضمائر الغير محددة Indefinite pronouns النكرة : (تدل على معاني مطلقة غير محددة بعضها مركبة من

كمية + اسم عام (everything, nobody, someone) وبعضها فقط كمية (all, some, many)
5-الضمائر النسبية (who, whom, which, that) :

6-ضمائر الاستفهام : طرح اسئلة عن امور غير معروفة (I just wonder who it was) (what did he say)
was).

النوعين الاخيرين ينتميان الى كلمات wh

الأفعال المساعدة

هناك نوعان من الأفعال المساعدة

افعال مساعدة اساسية وافعال وكلاهما افعال مساعدة تضاف الى الفعل الاساسي في الجملة لمساعدتها في بناء الجملة
الفعلية وهي تضاف قبلها. (will arrive, has arrived, is arriving, may be arriving) :
بعض الافعال المساعدة الشائعة لها اشكال مختصرة , 'll, --'d, --'ve, ---'s, وتستخدم بشكل خاص في المخاطبة

الاساسية : وهي ثلاثة. be, have, and do.

قد تكون inflectional كلافعال المعجمية لا تنطق بتشديد عليها

قد تكون هي نفسها فعل اساسي احيانا

وهي تساعد على فهم الفعل الاساسي بطرق مختلفة:

1- have : يستخدم ليشكل ال perfect aspect (I've done that once)

2-She was thinking about me) progressive aspect or 'continuous' aspect (be)

3-do : negative (This doesn't make sense) (Did he sell it?)

statements and in questions

المودل: وهي تشير الى معاني : امكانية ، توقع ، ضرورة ، ارادة ، تنبؤ
هي **will, can, shall, may, must, would, could, should, might** :
وهي ثابتة لا تتغير وليس لها (ing -ed) (infliction) لكن لها صيغة مختصرة (d, 'll) وتاتي الاختصارات
خصوصا في النفي فتنتهي ب (t)'n't would
يكون كاول فعل في الكلوز ويتبها فعل اخر رئيسي (They **would** have a different view) (I **can** live here quietly).

حروف الجر:

يربط بين الكلمات وتقدم الجمل المجرورة وغالبا ياتي بعدها جمل اسمية وتربط الجمل بالجملة الاسمية (**Eleven fifty with the tip**) (**And she is in a new situation**) (**that picture of mother**)
ومعظمها قصيرة الشكل (**about, after, around, as, at by, down, for, from, into, like, of, off, on, round, since, than, to towards, with, without**)
يكون رابطا للفعل قبله مثل 'rely on'. **He'll go [with one of the kids]** في هذا المثال تبع حرف الجر جملة اسمية
- ادوات جر معقدة من عدة كلمات , such as, as for, except for, apart from, because of, instead of, out of, regardless of, according to, due to, owing to, by means of, in spite of, in addition to, with regard to, as far as, as well as).

الظروف

:: **about, across, along with, around, aside*, away*, back*, by, down, forth*, اهمها home*, in, off, on, out, over, past, round, through, under, up.**
- جميع تلك الظروف عدا المعلمة ممكن ان تصنف تحت حروف الجر ايضا
- ترتبط ارتباطا وثيقا بالافعال وهي تتبعها وترتبط بها في المعنى (**go away, come back, put something on**)
- وهي تستخدم لبناء الجملة الفعلية (**Come on, tell me about nick**)
- تستخدم لبناء جمل الجر الموسعة حيث يسبق الظرف حرف الجر (**We were going back to the hotel when it happened**).

(Conjunctions.

Coordinators- subordinators

Coordinators

تستخدم للإشارة الى العلاقة بين وحدتين كالجملتين او الصيغتين

الرئيسي منها **and, but, and or** :

correlative: (**neither X nor**) (**either X or**) (**not only but also**) (**both X and**)

subordinators

تربط ما بين الاندبنذنت كلوز (**You can hold her [if you want]**).

وهو يظهر العلاقة في المعنى بين الكلوز الرئيسي وكلوز السبورديناتور

وهو ينقسم الى 3 فروع رئيسية:

- الغالبية العظمى منه يعطي للكلوز الرئيسي معاني الظروف كالزمان والمكان والسبب (**after, as, because, if, since, although, while**).

- ثلاثة منه له معنى الدرجة. (**as, than, that**).

- ثلاثة منه يكمل الكلوز. (**if, that, whether**).

انواع خاصة من الكلمات الوظيفية:
كلمات - wh النافية - not الوجودية - there علامة صيغة المصدر - to الارقام

انتهى

م ٤

وصف الجملة

مقدمة

نحن البشر لسنا الوحيدين اللذين نتبادل الاتصال الشفهي لكن لغتنا واسعة جدا تتكون من اجزاء يمكن ترتيبها بطرق غير محدودة
قدرة البشر على ترتيب الكلمات بمختلف الطرق يسمح لنا باصدار اعداد لا حصر لها من الجمل النحوية الممكنة ، ولانها ليست جميعها نحوية فهناك قواعد لترتيبها لا بد من اتباعها وانتهاكها ينتج عنه جمل غير قواعدية

اجزاء الجملة

يمكننا تحديد اجزاء من الجملة هي اكبر من الكلمات وسنطلق عليها فريز وهي مجموعة من الكلمات تعمل كوحدة واحدة معا بطريقة او باخرى
كل جملة لا بد ان تتكون من اكثر من مركب وكل مركب قد يتكون من اكثر من مكون وكل تلك الاجزاء الصغيرة التي تكون الجملة تسمى **CONSTITUENTS**

الفريز

لدينا نوعان من الفريز

(جملة اسمية رمزها) (NP) وجملة فعلية رمزها) (VP

ما هو الفريز

حتى نميز الفريز هل هو فريز نرى ان كان هناك فريزا اخر بإمكاننا نضعه بدلا عنه مثال:

The crocodile saw a leopard.

A leopard saw a leopard.

The wise, old, alert monkey saw a leopard.

Anita saw a leopard.

The man who had a scar above his right eye saw a leopard.

We saw a leopard

في هذه الامثلة نرى ان بإمكاننا ان نضع بدلا عن الفريز الاولى الذي بالازرق فريزات اخرى باشكال متنوعة

ولنطلق على جميعها ناون فريز (جملة اسمية) (NP))

مكونات الجملة الاسمية NP

الجملة الاسمية قد تتكون من كلمتين احدهما اداة التعريف او (الارتكل) والتي يمكن تغييرها واستبدالها باخرى ايضا + الاسم (article+N)

مكونات الجملة الفعلية VP

(The monkey saw a leopard)

هذه الجملة تتكون من (np+(v+np)

$$v+np = vp$$

الفعل + الجملة الاسمية الاخيرة هو مكون اخر يسمى جملة فعلية

فإذا اردنا تحليلها اكثر يكون كالتالي **VP = V+artical+N**

يمكن تحليل وفك الجملة باكثر من طريقة:

بطريقة الصناديق
الاقواس المربعة
شجرة التوضيح

المحاضرة الخامسة اقرب الى الرياضيات نوعا

م

سابقا وضحنا ان الناون فريز = **article+n**

لكن هذا تعريف ناقص لانه لا يتضمن كل انواع الناون فريز ففي بعض الحالات تكون الكلمة المفردة ناون فريز وهذه الكلمة هي الاسم العلم او (**proper noun**)
لاحظوا الجملتين:

(**Tarzan saw a leopard**)
(**Rover saw a leopard**)

و القاعدة الاخرى التي فيها ارتكل هي تكون مع **common n** اي الاسماء العامة التي عكس العلم

وكذلك الحال مع الجملة الفعلية ممكن ان ياتي ككلمة واحدة ايضا ويكون هو الفعل الغير متعدي (**VI**) **INTRANSITIVE**
والذي يمكن تعريفه بانه الفعل الذي لا يتبعه ناون فريز **The monkey wheezed** :

وبالتالي يكون عكسها الافعال المتعدية **TRANSITIVE** متبوعة بالناون فريز افعال مثل **saw, imitated, and resembles** :

هناك افعال قد تكون متعدية وغير متعدية في نفس الوقت مثل :
The game ended) (A riot ended the game).

الجملة الاسمية الاولى او الناون فريز يسمى فاعل **subject** والجملة الاسمية الاخيرة التي بعد الفعل تسمى **direct object** او المفعول المباشر

ملحوظة) في الناون فريز قد يسبق الارتكل الاسم وقد لا يفعل وحينها سنضعه بين قوسين لتوضيح انه امر اختياري في القواعد وليس ضروري (**art**) فتكون الصيغة القاعدية بالشكل التالي:

NP -----> (Art) N

و بالمثل فوجود الناون فريز بعد الفعل اختياري لتكوين الفيرب فريز او الجملة الفعلية فتكون الصيغة القاعدية للفيرب فريز بالشكل التالي:

VP -----> V (NP)

سابقا اكتشفنا ان قاعدة الناون فريز لم تعد كافية واضفنا اليها اليوم كذلك سنضيف شيئا جديدا وهي الصفة التي قد تكون موجودة وقد لا تكون اي انها اختيارية كما الارتكل وقد تكون اكثر من صفة في نفس الجملة فتصاغ قاعدة الناون فريز مع الاضافة بهذا الشكل

NP -----> (Art) (Adj)+ N

(+) اشارة الى امكانية وجود اكثر من صفة او حتى ثلاثة

الافعال الرابطة (VL). linking verb

المعنى التقليدي للفعل هو الكلمة التي تعبر عن فعل او صيرورة فليس كل الافعال تعبر عن فعل الافعال التي تعبر عن صيرورة او **bieng** هي في معظمها مشكلة من الفعل **be** وهي **(am, is are, was,were)**: تتضمن تلك الافعال معنى المساواة اي مساواة قبلها بما بعدها

-وكما الفعل المتعدي الافعال الرابطة يتبعها ناون فريز ويتبعها احيانا اخرى صفة بدلا عن الناون فريز

-وكما نطلق على ما يتبع المتعدي من ناون فريز **direct object** نطلق على ما يتبع الافعال الرابطة من الناون فريز **a predicate nominative** او المسند الاسمي

-اما ما يتبعه من الصفة فنسميه **predicate adjective** المسند الصفة وكلاهما يطلق عليهما **subjective complements** لانهما يكملان او يشرحان الفاعل

VP -----> VL NP

VP -----> VL Adj

هناك افعال اخرى تعد افعال رابطة كالتالي:

seems- , - became لان لهما معنى المساواة ايضا

-عدد من الافعال المتعلقة بالحواس الخمس (**look, appears, sound, smell, taste, feel**) واخرى ايضا مثل (**remain, grow, get, act**): و احيانا يتصرفون كافعال متعدية و احيانا كافعال رابطة حسب الاستخدام

VP -----> VL { NP or Adj }

انتهى

حروف الجر

الجملة المجرورة pp صيغة حرف الجر
إذا جاء قبل الفريز احد حروف الجر نسميه بربوزشن فريز او جملة مجرورة

(للتنويه)

الدكتور وهو يحلل هذه الجملة (John scrambled over the barricade) كاني شعرت انه اخطأ وقال بدل np
vp فلا يختلط عليكم لذا جرى التنبيه)

التحليل الذي اعتقد انه صحيح في المرفقات

وقد يتبع هذا الفريز (pp) الفيرب فريز

S -----> NP VP (PP)

VP-----> V (NP)

وقد يتبع الناون فريز

NP-----> (Art) (Adj)+ N (PP)

ولكي نحدد ان كانت جملة البروبوسشن تابعة للناون او الفيرب فريز فلا بد من اعتبار امرين:
المعنى
الغرض منه في الجملة

هذين المثالين الاول تابع للفيرب والآخر للناون فريز

Joe hit the ball with the bat.

Joe admired the woman with the hat.

لو ترجمتموه الى العربية

جو ضرب الكرة بالمضرب

جملة الجار والمجرور (بالمضرب) سيتبع للفعل

لاننا نقول ضرب بالمضرب ولا يمكننا مثلا ان نقول جو بالمضرب

وعلى العكس

اعجب جو بالمرأة ذي القبعة

كلمة ذي القبعة لو جمعنا فقط مع الفعل اعجب لن يكون له معنى انما هو وصف او تابع للمرأة

فنقول المرأة ذي القبعة ولا نقول اعجب ذي القبعة مثلا

(طبعاً هذا طريقتي انا في التفريق)

حللت التمارين في المرفقات

الضمائر الشخصية رمزها **Prop**

(**he they-it....**) واخواتها:

برغم انها تعرف تقليديا بانها كلمة تستخدم كبديل عن الاسم لكن هذا ليس دقيقا فهي قد تحل محل الناون فريز كاملا --- **NP**

--> { (**Art**) (**Adj**)+ **N (PP)** } = **Prop**

حاولت حل التمرين في المرفقات

٩م

Coordinate

حروف العطف ورمزها **Cco**

اللي هي .. **and or**

الناون فريز:

الناون الفريز او الجملة الاسمية قد تتكون من اسمين معطوفين على بعضهما وبهذا يكون كل من الاسمان ناون فريز اخران فيكون هنادك جملتين اسميتين داخل الناون فريز الرئيسي وبينهما حرف العطف او الكوردينييت فتكون التحليل كالتالي:

NP ----> NP Cco NP

ونفس الحال في **الجملة الفعلية :**

James loved Susan but married Sarah مثل عند عطف فعلين على بعضهما مثل

VP ----> VP Cco VP

وكذلك في **الجملة المجرورة او البروبزشن فريز:**

Stephanie stepped off the pier and into the lake. مثل

PP ----> PP Cco PP

(XP ----> XP Cco XP)

وممكن يكون جملة معطوفة على جملة

فتكون القاعدة بالشكل:

s -----> s Cco s

XP ----> XP Cco XP)

هذا اختصار للقواعد الثلاث

تقول ان الارتكاز اللي يتبع الناون فريز هو اصلا من عائلة المحددات او الدترماينر **Det** وممكن يجي مكانه اي واحد من هذه العائلة اللي افرادها هم : وسبق ان عددناهم في محاضرات سابقة:

1-art

2-اسماء الاشارة ورمزها **Dem**

3-Quantifiers الدالة على تقدير (**all, any, enough, every, few, many more, most, much, no, several, and some**)
ورمزها **Quant**

4-محددات الملكية (**.... my, your , her**) رمزها **Prop-s**

5-الاسم **s +** الدال على الملكية ورمزها **NP Poss** :

فتكون القاعدة بالشكل التالي

Det ----->

Art

Dem

Quant

Prop-s

Np Poss

١٣ م

المورفولوجي

عناصر الكلمة (مورفيم)

تعريف المورفيم (اصغر وحدة ذات معنى او وظيفة نحوية)

انواع المورفيم:

free -الكلمات اللي لها معنى بنفسها

bound -يتضمن (**affixes** السفكس والبرفكس)

free ال اذا كانت مضافة الى ال **bound** نسميها **stem** اي الجذر

free ينقسم الى نوعين:

LEXICAL: اللي هي الكلمات العادية صفة اسم فعل وهي تعتبر (**open class**)

FUNCTIONAL: اللي هي تتضمن الضمانر والظروف وادوات العطف الخ (**closed**)

affixes ينقسم الى نوعين ايضا:

DERIVATIONAL -نستخدمها لصنع الفاظ جديدة (**goodness**) او نحوية مختلفة للجذر **careful** or

careless اصبحت **care** صفة بعد ان كانت اسم

وهذا النوع يتضمن البرفكس والسفكس

INFLECTIONAL: لها وظائف اعرابية بحته و عددها ٨ فقط وكلهم لواحق سفكس كالتالي:

s- اللتي للجمع ، وللملكية ، واللي يعود على الشخص الثالث **rd person singular**

-ing التي للمضارع

-ed للماضي

-en التصريف الثالث للماضي

-est للتفضيل

-er للمقارنة

نوعين منهم يلحقون بالاسم **(s)** اللي يفيد الجمع والملكية)

ونوعين يلحقون الصفة اللي هم **er ، est**

والباقي الاربعة يلحقون الفعل

راجع الامثلة

م ١٤

في هذه المحاضرة:

سنتعرف الى المورف و الالمورف

شواذ لقاعدة الجمع **s** وللماضي **ed**

UMLAUT و **ABLAUT**

التنغيم والتشديد

التركيب

ملاحظة:

-الفرق بين **DERIVATIONAL** و **INFLECTIONAL** ان الاول يغير نوع الكلمة يعني ممكن تتحول من الاسم الى الصفة اما الثاني فلا

-للمورفيم شكل وصوت:

قد يأخذ المورفيم الواحد اكثر من شكل واكثر من صوت (نطق) حسب الكلمات التي تلحق به كالتالي:

morphs

فيه شي عندنا اسمه **morph** غير المورفيم

والمقصود فيه هو شكل كتابة المورفيم بمعنى كلمتي **cats** و **buses** كلاهما تلحقهما مورفيم من نوع واحد اللي هو

الانفلكشنل حق الجمع اللي هو **(s)** لكن في الثاني اضعنا له **(es)** فالشكل هنا اختلف مع انهم نفس التصنيف هذا نسميه

(مورف)

(**ALLOMORPHS** صوت المورفيم):
فيه شي اسمه الومورفيم وعشان نعرفه نرجع لنفس المثال : لاحظو صوت s في كلمة cats تختلف عنها في كلمة buses فهني تنطق z اختلاف النطق هذا في المورفيم اللي من نفس النوع نسميه (الومورفيم)

-قواعد المورفولوجي لا تنسحب على جميع كلمات اللغة لان هناك شواذ

اختلاف اشكال الكلمات التي للجمع plural
برغم ان القاعدة العامة لصيغة جمع الكلمات المعجمية هي ان تلحقها s لكن هذه القاعدة لا تنسحب على جميع مفردات اللغة ولذلك نجد ان تشكيلها يختلف برغم انها جميعا تتبع لمورفيم واحد هو الجمع:
هناك ما لا يتغير شكله عند الجمع ابدا مثل كلمة sheep وهذا يسمى zero-morph
ومثل كلمة man جمعه men جمع بتغيير حرف العلة

”past tense“ كذلك صيغة الفعل الماضي:
فالقاعدة العامة هي اضافة ed ومع ذلك هناك شواذ مثل
go يتحول كليا في الماضي الى went

التغيير الداخلي للمورفيم:

في الامثلة اعلاه لكلا نوعي المورفيم الجمع والماضي نلاحظ ان هناك عدا ما يلحق به هناك مالا يتغير ابدا وهناك ما يتغير بالكلية وهناك ما يتغير حروف العلة وسطه

ABLAUT

ما يتغير حرف العلة في وسطه نسميه ABLAUT مثل:

Sing (present) sang (past)

Sink (present) sank (past)

Drive (present) drove (past)

UMLAUT

هو الذي يتغير حرفا علة متتاليين في وسطه مثل:

Foot (singular) feet (plural)

Goose (singular) geese (plural)

التنغيم والتشديد:

اختلاف مكان التنغيم والتشديد في الكلمة الواحد قد تغيرها من تصنيف الى اخر مثلا تحول من اسم الى فعل كالتالي:

Impl`ant (verb) `implant (noun)

imp`ort (verb) **`import** (noun)
pres`ent (verb) **pr`esent** (noun)
subj`ect (verb) **s`ubject** (noun)
Cont`est (verb) **c`ontest** (noun)

التركيب

هناك ايضا في العملية اللغوية ما يسمى بالتركيب وهو تركيب الحروف المعجمية ببعضها لتكون كلمة اكبر كالتالي:

Street+light (noun+noun)
Book+case (noun+noun)
Blue+bird (adjective+noun)
Happy+hour (adjective+noun)
High+chair (adjective+noun)
Swear+word (verb+ noun)
Scrub+lady (verb+noun)
Over+load (preposition+noun)
Out+house (preposition+noun)
In+group (preposition+noun)

هناك عدد لا يحصى منها وتلك امثلة فقط