



قريب الربط

مجموعة بنات اجتمعنا لربط بعض المعلومات بطريقة فكاهيه لتبسيط ويسهل
تذكرها يتضمنها جميع لسطحات المبدعه عادة 🌀 لانريد سوى الدعوات
الصادقه منكم

..... ((((الشعر))))
.....

ابو الكوميديا الترفيهية >----- اوسكار وايلد
ابو كوميديا الأفكار >----- برنارد شو
ابو الدراما الواقعي >----- هنريك ابسن
أفضل ممارس للدراما الشعرية >----- توماس اليوت
أعظم مفكر >----- برنارد شو

.
الترفيهيه = يضحك وaaيد = اوسكار وايلد

كوميديا الافكار = هاله شو = برنارد شو

الدراما الواقعي = بما انها دراما ابو سن = هنريك ابسن

دراما شعريه = شعر(☺)كيوت = توماس اليوت

اعظم مفكر هاله شوو = برنارد شوو

L.4

وليام وارسوارث...

جاء في القرن ال ١٨ نحفظ الرقم انو ١٨ سن مراققه وبما انه مراققه اكيد
بيكونوا رومانسيين لان القرن ال ١٨ العصر الرومانسي للشعر

L.6

ولد بيرون عام ١٧٨٨

Byron

نتذكر انو B يشبه ل ٨ وفتحيتين وحده فوق ووحده تحت يعني ٨٨ ولد عام ١٧٨٨

❖L.10

العصر الفكتوري

#اشهر اسماء المستعمرين و السياسين

(دزرائيلي ، جلادسون)

اسرائيل و يجلدون لانهم مستعمرين

#اشهر المفكرين و العلماء

(داروين ، هكسلي ، كارل ماركس)

لانهم مفكرين سوو دواوين (دراوين) و يخلون الواحد يسأل يقولون له هاك
سنلي (هكسلي) و يعطون درجات (ماركس)

انعكست ع شعر

((تينيسون ، براوننج ، ماثيو ارنولد))

ملعب فكتوري مزروع فيه بابونج (براوننج)

يلعبون فيه تنس (تينيسون) ، و فيه لاعب رولاندو (ارنولد)

من الخصائص الرئيسية للشعر الفكتوري

Faith in the reality of progress was the main characteristic //٦
of the **early** Victorian Age

ايمان بواقع التقدم سمة بارزة في العهد المبكر الفكتوري
Early -- ايمان بواقع التقدم

Doubt, skepticism and questioning became the main
characteristic of the **later** Victorian
.Age

التشكك (skepticism - سكبت السم جواتي خليتينني اشك) التساؤل ()
questioning (اسأل)

التشكك و التساؤل سمة بارزة في وقت لاحق من العصر الفكتوري .
Later -- شكيت و سألت

The Victorian Age was an age of agnosticism and //٧
skepticism. It was an age of weal
.religious belief

اللاادرية (agnosticism -- يجي شخص اقوله مو من الادارة هالشي من قانون
السيستم)

العصر الفيكثوري هو عصر اللاادرية والشك، عصر المعتقد الديني المصلحي

religious belief -- عندهم شك و اللاادرية في الدين



الدوق اخبر المبعوث ان الصورة من عمل الرسام Fra.Pandolf
تذكروا الباندول انه الرسام الشهير الي رسم اللوحة اللي ع الجدار

Or

الرسام

Fra.pandolf

رسام شرب بندوق و تدفى بالفرو وهو يرسم

زوجة الدوق قبل الدوقة الاخيرة هي Lucrezia de' Medici, a daughter of
Cosimo de' Medici (وحدة تتكلم مع اختها سيزيا عن عائلة دي مرسى) تقول

ليكي سيزيا دي مرسى ، ترد اختها كويسين دي مرسى

L.12

قصيده بريك بريك الفها الشاعر الفريد تينيسون كانت القصيده حزينه لانه مات
صديقه

نتذكر الكاتب انو تنسون لانه مانسي صديقه 😊😊

:. انا اربط بالنطق

ABAB

اباب صبي م ينطق الباب زين

AABB الباب

من وقت شاف النمر تلعثم

و هذا صار مع لوليام بلاك و ولده

Daffodils- William Wordsworth-النرجس

THE RAINBOW William Wordsworth- THE RAINBOW

قوس قزح

عيال وليام وردزورث يختارون ملابسهم و يقولون

اببابسس (يقصدون ملابس اللي فيها رسمة نرجس) **ABABCC** ابابسس

ابس سابيدد (اللي فيه رسمة قوس قزح) **ABCCABEDD** ابسسابيدد

She Walks in Beauty

قصيده تمشي في جمال لها ٣ Rhyme

ABABAB الاول

cdcdcd الثاني

efefef الثالث

تذكروا البنت دائما تكون جميله وخطواتها مرتبه هذي مرتبتها جايه الاحرف
مكررة بالترتيب ومكرره ثلاث مرات

Or

كانها سوت عملية تجميل و مرت ب ٣ مراحل

ABABAB

CDCDCD

EFEFEF

تدرجيا يعني بالحروف و سواها الدكتور بايرون

Byron- WHEN WE TWO PARTED

عندما أفترقنا نحن الاثنان

طبعاً سوا آخر شي الدكتور بايرون لانه خلاص بيفترق عن المريض و عشان
يشوف النتيجة و قلل العملية بدال م اهي ٣ تكرارات للحروف خلاها مرتين

ABAB

CD CD

EFEF

GHGH

IJ IJ

KLKL

MN MN

KBKB

The Victorian Poetry My Last Duchess - Robert Browning

الدوقة الاخيرة- روبرت بروننج

واحد اسمه روبرت راح قرية الدوقة يجيب بابونج لقي مجموعه

مرتبة بهالشكل

البيب

AABB

Ode to a Skylark- by Percy Shelley

قصيدة الى قبرة- برسي شيلي

ABABB

واحد راح المقبرة وهو طالع منها قاله حارس المقبرة ☠

ميرسي شيلي طائر معك قبل يقفل اباب

Next, Please by Philip Larkin

Aabb

Please+ Larkin

aa فيها حرفين

Philip

pp باعتبارهم BB

To: ❤️ قروب الربط ❤️



6 AABB مقاطع



William Blake



7 ABAB مقاطع



9 ABCCABEDD اسطر



William Wordsworth



4 ABABCC



4 ABAB CDCD EFEF GHGH
IJJ KLKL MNMN KBKB



George Byron



3 ABABAB

ربط جميل لست محاضرات الاولى

كتبت لكم عدد الاستنزا بالقصايد بطريقه حلوه

1/The little Black Boy__7 heroic stanzas

الولد الاسود تتكون من 7 موشحات بطوليه
(ال y الجزء اللي فوق زي ٧ بالعربي)

2/The Tiger__٦ only six stanzas

النمر تحتوي سته مقاطع الرقم بالعربي
(ال T صار ٦ بالعربي)

3/Daffodils__٦ the four six line stanzas

الرجس قافيه الستة اسطر تتبع الرباعيه بالقافيه
(ال L حطينها ٦ بالعربي)

4/The Rainbow__9 only lines

قوس قزح تتكون من 9 اسطر فقط وليست الاستنزا انتهوا
(ال o نخطها 9)

5/When we Two parted__4__8 four stanzas and
each on in eight verses

عندما افترقنا نحن الاثنين .. مقسمه 4 مقاطع كل مقطع مكون من 8
ابيات
(ال e يصير ٤ و ال d يصير 8)

❤ لاتنسونا من دعواتكم فريق الربط

موفقين جميعا