Featured66 المتميزة

الدكتور الإنجليزي ibrahim elsh

@Featured66

@ وترجمة المتميزة
A poillage elshinnawy

Peotry

	<u>Peotry</u>
a) b)	. Faith in the reality of progress was the main characteristic of the
2.	The rhyme scheme in "The Rainbow" is هخطط القافية في (قوس قزح) هو a) Abccabedd
	b) aaccabbdd
	c)abccaeedd
	d) abbcabedd
a) b) c)	" Daffodils" is about the everlasting effect of on mai أزهار النرجس البري "عن التأثير الابدي للطبيعة على الانسان" مهروس Mashed مهروس Sickness مرض Admire معجب
a) b) c)	The skylark, in Ode to a skylark, does not experience
a)	" WHEN WE TWO PARTED" is a poem divided into

	<u>@Featured66</u> المتميزة
8. Byron was born in	ولد بايرون في
a) 1788 .	
b) 1789	
c) 1791	
d) 1790	
•	he Duchess is shown to have a faint blush on her
a) Lips	
b) Ears	
c) Rose d) Cheeksالخدين	
a) The letters b) the jewelry c) the portrait d) the clothes	ي (دوقتي الاخيرة) الدوق اظهر للرسولالدوقة الاخ
•	مات الفريد تينيسون فيمات الفريد المناسبة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
a) 1894	
b) 1893	
c) 1892 .	
d) 1895	

Featured66 المتميزة

12. "The Tyger" is a poem made of guestions. There are no less thanquestion marks.

النمر قصيدة مكونة من اسئلة. يوجد ما لا يقل عن علامة استفهام

- a) Fifteen
- b) Fourteen
- c) Twelve
- d) Thirteen ثلاثة عشر
- 13. Blake is one of the prominent figures of the

بليك هو احد الشخصيات البارزة في العصر

- a) Roman age.
- b) Modern age.
- c) Romantic Age العصر الرومانسي
- d) Victorian age.
- 14. an example of metaphor in "The Tyger is

مثال على الاستعارة في قصيدة النمر

- A) Comparison of the tiger and his eyes to the lion.
- b) Comparison of the tiger and his eyes to fire مقارنة النمر وعيونه بالثار
- c) Comparison of the tiger to ice.
- d) Comparison of the tiger and his eyes to the rainbow.

- 15. to the poet, the skylark is not a للشاعر (سكايلارك) ليس طائر بل bird but
- a) A planet

	<u>Featured66</u> المتميزة
b) A mother	
c) A plane	
وح d) A spirit و	
16. William Bla	r توفي وليام بلاك في ke died in
a) 1827	
b) 1828	
c) 1824	
d) 1825	
17.The Little B	lack Boy was written by
	صيدة الطفال الاسود الصغير من تأليف
a-Wordsworth	
b-Bryon	
c) Blakeبلاك	
d) Shelly	
18. The poem "	تتكون قصيدة النمر من The Tyger" contains of
a) Three stanzas	5
b) Five stanzas	
c) Tow stanzas	
d) Six stanzas	
19. The Victori	an Poetry was an age of changes in the
-	British (الشعر الفيكتوري كان في عصر تغي
البريطاني). society	

	<u>@Featured66</u> المتميزة
a) 5	ight
b) I	nappreciable
	Prastic جذرة
d) N	
	20. In modern poetry modern political and social
•	theories.
	ي الشعر الحديثبالنظريات السياسية والاجتماعية
4	A. Has no signs of
B	3. is affected by تُأثر
(C. has no relation with
1	D. is not affected by
;	21. Romantic Poetry rational intellect as the only
;	source of poetry.
	شعر الرومانسيالتفكير العقلاني هو المصدر الرئيسي للشعر
	ccepted
	dopted
	ejected رٌفض موجود المحمد
	onsidered 22. The setting of "My Last Duchess," is the of the
	Duke of Ferrara
•	
	كان (دوقتي الاخيرة)هوللدوق فريرا
(a) Car
	b) Play guard
	c)
	d) Palace قصر
;	23. " Daffodils" illustrates Wordsworth's theory of
	از هرة النرجس البرية" تشرح نظرية وردزورت
	٦

a) poetic creation	ابداع الشعري
b) poetic participati	on
c) poetic demonstra	tion
d) Dramatic action	
24. Daffodils is on	e of the most popular poems of the
	صيدة (زهرة النرجس البري) واحدة من أكثر القصائد شيوعا بال
a) Post Victorian ago	e
b) Victorian age	
c) Romantic Ageسب	العصر الروماة
d) Modern age	
25. Poetry to the	Romantics is an expression of
	لشعر الرومانسي هو تعبير عن
a) Anger	
b) Happiness	
c) Hatred	
d) Emotions العواطف	
26. The Little Blac	لطفل الأسود الصغير هي واحدة من k Boy is one of:
a) Songs of Innocer b) Songs of tragedy	
c) Songs of pleasure	
	ence

في المقطع الثاني ؛كسر؛كسر؛كسر الشاعر المقطع الثاني ؛كسر؛كسر الشاعر الصياد

	<u>@Featured66</u> المتميزة
	a) rejects
	b) envies حُسد
	c) shares
	d) imitates
	31. For Wordsworth, Nature was his main source of
	ورد زورث ؛الطبيعة هي المصدر الرئيسي ل
a) (disappointment
b)	spiritual comfort الراحة الروحية
c) <u>(</u>	grief
d) :	sadness
32	فيتم تصوير الرجل In man is represented as a lonely exile عل انه منفى وحيدا
a) ı	romantic poetry
b)	Victorian poetry
c) f	Post Victorian poetry
d)	modern poetry الشعر الحديث
33.	بالنسبة للرومانسيين؛ الطبيعة
a) (Can share with the poet his joys only.
b)	Can share with the poet his sorrows only.
c)	Can share with the poet his joys and sorrows only يمكن مشاركتها لفرح وحزن الشاعر فقط
d) (Cannot share with the poet his joys and sorrows only.
34	" When we two parted" is all the time giving the feeling of the that the poet has.
	"عندما افترقنا"طوال الوقت تعطي احساسالموجود عند الشاعر
	a) Exuberance
	b) Cheerfulness
	c) Gladness
	9

d) Pain الله المالية ورد ثورث في		<u>Featured66 @Featured66</u>
a) 1773 b) 1770 c) 1771 d) 1772 36. Larkin in his poems obsessed with		d) Pain ألم
b) 1770 c) 1771 d) 1772 36. Larkin in his poems obsessed with	35	ولا وليم وردثورث في William Wordsworth was born in
c) 1771 d) 1772 36. Larkin in his poems obsessed with	a)	1773
d) 1772 36. Larkin in his poems obsessed with	b)	1770
36. Larkin in his poems obsessed with هاجس هاجها ها the idea of popularity b) the idea of popularity b) the idea of marriage c) the idea of death فكرة الموت كفرة الموت المعرفة المعرفة على المعرفة ا	c)	1771
a) the idea of popularity b) the idea of popularity b) the idea of marriage c) the idea of death فكرة الموت d) the concept of love 37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the season. "كذكرنا قصيدة "النرجس" بقدوم فصل المربيع النرجي والدين المربع والداخلي والد	d)	1772
b) the idea of marriage c) the idea of death فكرةالموت d) the concept of love 37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the it idea	36	·
c) the idea of death فكرةالموت d) the concept of love 37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the	a)	the idea of popularity
d) the concept of love 37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the	b)	the idea of marriage
37. 'Daffodils' that reminds us about the arrival of the	c)	the idea of death فكرة الموت
a) Winter b) Autumn c) Spring الربية المرأة المرأة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي المرأة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي	d)	the concept of love
a) Winter b) Autumn c) Spring الربيع الربيع الربيع الربيع العامل (الربيع Syring الربيع العامل (الربيع Syring العامل (الديار العامل (العالم العامل (العالم العامل (العالم العامل (العالم العامل (العالم العامل (العالم العالم (العالم العالم (العالم (لا (العالم (العا	37	
b) Autumn c) Spring الربيع الربيع الربيع الربيع d) Summer 38. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the woman'sالمرأة النها تمشي بجمال" تعكس القصيدةالمرأة الموالية		تذكرنا قصيدة "النرجس" بقدوم فصل season
c) Spring الربية d) Summer 38. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the woman's	a)	Winter
d) Summer 38. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the woman'sالمرأة " انها تمشي بجمال" تعكس القصيدةالمرأة " والااخلى بجمال" عكس القصيدة المرأة " والااخلى بجمال الخارجي والداخلي والداخلي والداخلي والداخلي والداخلي على المجمال الخارجي والداخلي والداخل	b)	Autumn
 38. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the woman'sالمرأة "انها تمشي بجمال" تعكس القصيدةالمرأة "النها تمشي بجمال" تعكس القصيدةلمرأة الطقل الأسود الصغير عن قصة صبي 39. In Break, Break, Break , Tennyson' friend was only when he died. عندما مات when he died. عندما مات عندما مات كال كال كال كال كال كال كال كال كال كال	c)	Spring الربيع
woman'sالمرأة المرأة النها تمشي بجمال" تعكس القصيدة المرأة النها تمشي بجمال" تعكس القصيدة اللمرأة النها تمشي بجمال" تعكس القصيدة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي	d)	Summer
a) Ugliness b) Internal beauty only c) external beauty only d) Internal and external beautyوالخارجي والداخلي و	38	. The me of "She Walks in Beauty "the poem is the
b) Internal beauty only c) external beauty only d) Internal and external beauty والداخلي وال		"انها تمشي بجمال" تعكس القصيدةالمرأة
c) external beauty only d) Internal and external beautyوالداخلي والداخلي	a)	Ugliness
d) Internal and external beauty الجمال الخارجي والداخلي والداخلي الجمال الخارجي والداخلي على الجمال الخارجي والداخلي على على المحالية الم	b)	Internal beauty only
 39. In Break, Break, Break, Tennyson' friend was only when he died. عندما مات عندما عند كسر بكسر بكسر عسر بكسر عندس عند عند فقط	c)	external beauty only
when he died. عندما مات في كسر ،كسر ،كسر محديق تنيسون كان فقط	d)	Internal and external beauty والداخلي والداخلي
a) 25 b) 23 c) 22 . d) 24 40. The Little Black Boy is a story of a boy who	39	•
b) 23 c) 22 . d) 24 40. The Little Black Boy is a story of a boy who		في كسر ؛كسر صديق تنيسون كان فقطعندما مات .when he died
c) 22 . d) 24 40. The Little Black Boy is a story of a boy who	•	
d) 24 40. The Little Black Boy is a story of a boy who قصيدة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي	b)	23
40. The Little Black Boy is a story of a boy whoقصيدة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي	c)	22 .
قصيدة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي	d)	24
# 1	40	
		قصيدة الطفل الأسود الصغير عن قصة صبي

	<u>Featured66@</u> المتميزة
b) Came to Know his neighbors.	
c) Came to Know his own identity	جاء للتعرف على هويته . ٠
d) Came to Know his country	
is the fatheris داك . . والد عروسة داك .	
a) Byrol	
b) Ferrara	
c) Tyrol	
d) Nyrol	
12. Break, Break, Break was wr	كسر بواسطةكسركسركتبتitten by
a) Keats	
o) Byron	
c) Shelly	
d) Tennyson.	
13. Next Please consists of	قصيدة السعادة التالية تتكون من
a) Eight stanzas.	
ستة مقاطع شعرية Six stanzas (م	
c) Seven stanzas	
d) Five stanzas	
14. The age was	s an age of scientific progress. كان التقدم العلمي في العصر
a) post modern	
الفيكتوري. Victorian (م	
c) Romantic	
d) Modern	
15. The rhyme scheme in My las	t Duchess is :My last Duchess مخطط القافية في "دوقتي الاخيرة"
a) <i>AAA</i> B	
o) AABB .	
c) ABAB	
d) ABBA	
-	
	11

Legs
d) Shoulders "these golden flowers were tossing their heads as if they were
"these golden flowers were tossing their heads as if they were
•
dancing in the breeze ".
"هذهالزهورالذهبيةترمىبرؤوسهاكمالوكانتترقصفيالنسيم"
47. The skylark is like pouring forth her love into
sweet songs. a) an alien
b) an old woman
c) a maiden عذراء
d) an ugly girl شبيه طائر القبرة بالتي تصب حبها من خلال الاغاني الجميلة
into sweet songs which flow beyond her bower, though she herself is not visible.)) "طائر القبرةمثلفتاةشابةعذراء عالية النسبتسكبحبهافيالغناءالذيتسللإلىخارجكوخهابرغمكونهاغير مرئية"
48. In "When We Two Parted" Shares sadness
في "عندما افترقنا"شاركت الشاعر في حزنه. with the poet
a) the wife
b) a friend
c) nature الطبيعة
d) the neighbor
49. My Last Duchess was first published in نشرت "دوقتي الاخيرة" في
a) Romantic lyrics
b) Dramatic romances

	<u>Featured66</u> المتميزة
c) love lyrics	
d) Dramatic lyricsکلمات درامیة	
50. My Last Duchess was written by	كتبت "دوقتي الاخيرة" بواسطة ^ب
a) Keats	
b) Byron	
c) Browning .	
d) Shelly	
51. Ode To Skylark was written by .	كتبت Skylarkبواسطة
a) Wordsworth	
o) Shelly .	
c) Byron	
d) Keats	
52. In "When We Two Parted " the	woman's name isto
the poet's	e. It is a let more early as the a
a) Noise	في "عندما افترقنا" كان اسم السيدة
b) A ping	
c) A Knell .	
d) A Kick	
I) A NICK	
53. The Victorian Age was the age o	الفكتوري هو عصركان
a) Feminism	•
b) Naturalism	
c) Romanticism	
d) Imperialism الامبريالية	
54. According to Blake , the body is	وفقا لبلايك فان الجسد هو
a) A nightmare	
o) A passing car	
سحابة ملونة. A colored cloud (ع	

	<u>@Featured66</u> المتميزة
d) A sweet dream	
55. The rhyme scheme in The Lit	tle Black Boy is
a) ABBA	•
o) AABB	
c) ABAB	
d) AACC	
الجناس هو 66. Alliteration is	
a) Close repetition of consonal	تكرار متقارب للاصوات الساكنة. nt sounds
b) An author's choice of words	
c) A comparison between two d	evices
d) An extended narrative poem	
57. In stanza one in Break, Breal	k, Break, the poet
expresses	
	في المقطع الاول من كسر؛كسر؛كسر عبر الشاع
a) His happiness with meeting new f	riends.
o) His admiration of the sea	
c) His confusion towards the sea.	
d) his inability to describe his the	عجزه عن وصف خواطرة tought
58. When singing, the skylark	عندما غنى طائر القبرة
a) suffers greatly	
نم يعني أي اجهاد exerts no efforts)	
c) feels pain	
d) exerts efforts	
59. According to Byron, the beau	ty of the soul is
important than physical beaut من جمال البدن	وفقا لبيرون فان جمال الروحامية .٧٠
a) More أكثر	
o) The same	
c) Less	
d) Equal	
•	
	١٤

6	1. In "When We Two Parted " the verse of the poem
	is also the title of the poem
	في قصيدة عندما افترقنا المقطعهو ايضا عنوان القصيدة
ı,) Third
)) Second
C	e) Fourth
ŀ) First
6	المعنى الاعمق في قصيدة" The deeper meaning of the "The Tyger" أنتمر
ı,) An image of the poet's himself.
) an embodiment of God's creative ability تجسيد قدرة الله الخالق
	An image of the wild life.
ŀ) An image of the tiger.
	3. According to Byron the beauty of the night is that of the day. وفقا لبيرون فان جمال الليل
-	Equal to
) Less tender than
	اکثر عطاءا من More tender than اکثر عطاء امن
t) Not compared to
5	4. Is She Walks in Beauty the rhyme scheme of the first
٠,	وتمشي في جمال ؛مخطط القافية في المقطع الاول
•) Abbabb
) Ababab .) Aabbcc
•	
C	l) Aabcbc
5	في دوقتي الاخيرة ؛ كان 5. Is My Last Duchess , the Duke was الدوق الدوق
ב ב) A democratic husband
כ) A domineering husband زوج مستبد
2) A submissive husband
ŀ) A weak husband

	ىتميزة	<u> @Featured66</u>
66.	" She Walks in Beauty " is a Poer قصيدة	n. (انها تمشي بجمال)
	a) dramatic	
	b) lyric غنائية	
	c) tragic	
	d) comic	
67 .	In She Walks in Beauty an example of comparing the movement of the beautiful movement of the skies. منا المراة وحركة السحب عيث قارن بين حركة المراة وحركة السحب	woman to the
a)	Metonymy	
	Metaphor	
•	تثبيه Simile	
	Personification	
68 .	The language of is that of every لغة المحادثة اليومية	day conversation لغةهـ
a) /	الشعر الحديث Modern poetry	
b) F	Romantic poetry	
c) V	/ictorian poetry	
d)	Post Romantic poetry	
69.	" She Walks in Beauty " was written in	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
•••••	كتبت "انها تمشي بجمال" في 1816 (a	
	b) 1813	
	c) 1815	
	d) 1814 .	

- 1-What is the meaning of personification?(المتميزة @Featured66

 1-What is the meaning of personification?(المتميزة والتجديد) @Featured66

 1-What is the meaning of personification?

 The use of words with similar sounds in poetry.

 An auther's choice and use of a words.

 Making non-human things appear as human. پشرية تبدو پشرية بيدو پشرية پشرية بيدو پشرية بيدو پشرية پشرية پشرية بيدو پشرية پشرية پشرية بيدو پشرية پش

a- White. b- Soul. c- Blake. d- Equal. a- Abab. b- Abaab. c- Aabb. d- Abcabc. 8- With whom does the little black boy compares himself? Yellow and life. c- The color and the sun. d- With a white English boy. b- With a white English boy. b- With a white English boy. c- They are equal. b- They are equal. b- They are highbour. c- They are different. d- Wordsworth. b- John louck. c- William blake. d- William Shakespeare.

Featured66 المتميزة

11-What immortal hand or eye Could frame thy fearful اي اليد او العين الخالدة التي تجسد symmetry? Black realizes that تماثلكالمخيف؟ ادرك بلاك

- a- Satan made all the creatures of the earth.
- b- The God created the gentle lamp only.
- c- The God created the tiger only.
- d-God made all the creatures of earth. الله خلق كل المخلوقات.
- في السطر الخامس والسادس 12- In poem the tiger line
- 5 6: In what distant deeps or skies Burnt the fire of thy الى أي شيء تشير كلمة سحب?eyes? To what the word skies refer to
- a- The moon.
- b- The night.
- c- The heaven.
- d-The hopes.
- قصيدة النمر مكونة من. The tiger is poem made of
 - a- Opposites.
 - b- Full sentences.
 - c- Surprises.
 - d-Questions.اسئلة
- 14- How many questions does the poem (the Tyger) consists of?

من كم سؤال تتكون قصيدة النمر

- a- 10 questions.
- b- 13 questions.
- c- 15 questions.
- d-20 questions.
 - 15- How many stanzas does the tiger poem contains of? من كم مقطع تتكون قصيدة النمر؟
 - a-5 stanzas.
 - b- 6 stanzas
 - c- 4 stanzas.
 - d-3 stanzas.

16- How many lines does each stanza have?

3- 5 lines.

3- 6 lines.

3- 6 lines.

4- 3 lines.

17- What is the rhyme scheme of the tiger poem?

3- ABAB.

3- ABAB.

4- ABB.

5- BCBC.

4-ACAC.

Tyger! Tyger! burning bright

In the forests of the night,

What immortal hand or eye

Could frame thy fearful symmetry?

Which of these lines call alliteration?

4- Line No: 1

5- Line No: 1.4.

5- Line No: 2.3.

18- In the first stanza above what we call the

Contradictions words?

5- Alliteration.

6- Anaphora.

6- Allision.

19- What is the meaning of anaphora?

6- Lit is the repetition of one word at the beginning of the sentences.

17- What is the meaning of the tiger and the lamp.

6- Lit is the comparison of the tiger and the lamp.

6- Lit is the rhyme of the poem.

- d-No answer.

 20- The Daffodils poem was written by (الترجس). @Featured66

 d-No answer.

 21- William black.
 d-William Shakespeare.

 21- William shakespeare.

 21- William wordsworth was a Romantic poet. When he was borne?*

 1770.
 b- 1850.
 c- 1784.
 d-1760.

 22- (I wandered lonely as a cloud) is a lyrical poem.
 When it was published?*

 When it was published?*

 a- 1804.
 b- 1880.
 c- 1815...
 d-1770.

 23- Daffodils is a kind of yellow flowers. What is it remind us about?*

 in the arrival of the summer season.
 b- The arrival of the spring season.
 d-No answer.

 24- which of these poems are most popular of the Romantic age? "

 a- The little Black boy.
 b- The Daffodils."
 c- The Daffodils."
 c- The Daffodils.
 d- The summer life.

	<u>@Featured66</u> المتميزة
C-lazy	
D- brave	
3المحاضر	
1-The poem "The Tyger" consis	قصيدة النمر مكونة من 3ts of
مقطع	
A- two stanzas	
B- three stanzas	
C- four stanzas	
D- six stanzas	
2- The Tiger" presents a quest	ion that embodies the central
theme:	
	صيدة النمر تطرح سؤال يمثل موضوع القصيدة:
A- who killed the tiger?	
B- who bought the tiger?	
لنمر?-C- who created the tiger	من خُلق ال
D- who hunted the tiger?	
4المحاضر ه	to a comple
•	القافية في قصيدة النرجس is alils is
A- AABBDD	
B- AABBCC	
C- AABCBC	
D- ABABCC	
2- After leaving the scene and	returning back to his ordinary
life, Wordsworth the beau	utiful sight of the flowers.
	عد العودة لحياته الطبيعية ؛وردس ورث
A- recollectedتكر	
B- forgot	
C- disregard	
D- overlooked	
5المحاضره	_
For Wordsworth, Nature was h	
escape from all the cares of th المصدر الرئيسي ل	وفقا لوردس ورث الطبيعة هي nis world
راحة الروحيةA- spiritual comfort	الر
	۲۳

Featured66 المتميزة B-sadness C- disappointment D-grief 6الحاضره 1-The rhyme scheme of the first stanza in She Walks in القافية في "انها تمشى في جمال"..... Beauty by Byron is A-abbaacc B-ababbc C- ababab D-abbbcc The theme of She Walks in Beauty is the woman's exceptional الموضوع في قصيدة انها تمشى في جمال هو A -power B- ugliness C- patience D- beauty الجمال 7المحاضره 1-The repetition of "silence and tears" in WHEN WE TWO PARTED at the beginning and end of the poem denotes the poet's تكرار "صمت ودموع"في قصيدة عندما افترقنا في البداية يوضح..... 1- happiness 2- cheerfulness 3- gladness 4- painfulness الألم 2-In WHEN WE TWO PARTED shares sadness with the poet. في قصيدة عندما افترقنا تشارك الحزن مع الشاعر. A- the wife B- the neighbor C- nature الطبيعة D- a friend 8المحاضره

Featured66 المتميزة 1- In the singing of the skylark, Shelly finds which is في غناء طائر القبرة الشاعر شيلي .unattainable by human beings وجد..... لا يمكن لانسان الوصول اليها A- sadness **B**- depression C- ecstasyi نشوة D- ugliness 2- The skylark is of human suffering as also of the sad satiety of love. طائر القبرة لمعاناة الانسان A- ignorantخاهل B- aware C- knowledgeable D- observant 11 المحاضره 1- In the singing of the skylark, Shelly finds which is unattainable by human في غناء طائر القبرة وجد شيلي......Beings A-sadness **B**- depression C- ecstasyi نشوة D- ugliness 12المحاضره ولد تینیسون فی...... Tennyson was born in A-1807 B-1808 C- 1809 D-1810 13المحاضره المقطع الاخير من The last stanza of Next, Please points to "السعادة القادمة"

70

a. The happiness of the poet.

b . The beauty of nature.

<u>Featured66@</u>

C	. The	inevitability	of	حتمية الموت. death	
Н	Pleas	ure of life			

الواجبات

1-Romantic poetry يعرض الشعر الرومانسي...في الرجل shows.....in man.

a-No faith

b-An old faith

c-Aweak faith

d-A new faith ايمان جديد

2-Poetry to the romantic is an expression of.....inspired the feeling of the individual poet

الشعر بالنسبة للرومانسيين تعبير عنمستوحاه من الشاعر

a-Anger

b-Happiness

c-Emotion العواطف

3-The romantic movement covered the first half of the....

غطت الحركة الرومانسية المنتصف الاول من القرن.....

a-16th century

b-17th century

c-18th century

d-19th century

4-The romantic literature is الادب الرومانسي

a-Detached

b-Objective

موضوعي C-Subjective

d-Neutral

التشخيص هو التشخيص التشريص التشخيص التشخيص التشخيص التشخيص التشريص التشريص التشريص التش التشرص التشريص التشريص التشريص التسادلي التشريص التشريص التشريص التشر

a-an extended narrative poem

b-Making non-human things appears human بعل الاشياء الغير بشرية تبدو بشرية ما المسلمة المسلمة

c-An auther's choice words

d-Close repetition of consonant souns

a-close repetition of consonant sounds تكرار اصوات ساكنة

b- An auther's choice words

c-A comparison between two devices

d-An extended narrative poem

7-Daffodiles, as a little , reminds us of the arrival of the بندكرنا قصيدة النرجس بفصل season

الربيع Spring

قصيدة النرجس معروفة ب 8-The poem "-Daffodiles" is also known by

-I wandered lonely as a cloud انني اتسكع كسحابة وحيدا

-Wordsworth (the rainbow) consists of قوس قزح يتكون من

تسع اسطر 9 lines

عندما افترقنا كتبها when we parted) is a poem by عندما

Byron