

# Psycholinguistics

د. عبدالعزيز التركي

إعداد

تحاويل



## Lecture 1

### Beginning Concepts

#### مفاهيم

#### ما هو علم اللغة النفسي؟

Psycholinguistics is an interdisciplinary field of study in which the goals are to understand **how** people acquire language, **how** people use language to speak and understand one another, and **how** language is represented and processed in the brain. p.1

علم اللغة النفسي مجال يتدخل مع عدة تخصصات أكاديمية وهو يهدف لدراسة كيفية اكتساب الناس للغة، وكيف يستخدم الناس اللغة من أجل الكلام وفهم بعضهم البعض، وكيف تتوارد وتعمل اللغة في الدماغ.

#### The creativity of human language. Evidence? p.2

1- Humans can produce/understand infinite number of sentences. (possibly because we know the rules governing how elements are used)

١- الانسان ينتاج / يفهم عدد غير محدود من الجمل. (ربما بسبب معرفتنا بقواعد اللغة والتحكم في استخدام الكلمات).

2- As humans, we can communicate anything we can think of.

٢- كبشر ، نستطيع ان نعبر عن أي شيء نفكر فيه.

#### The distinction between Language, Speech, Thought, and Communication

- Language is the primary communication system for the human species. In ordinary circumstances it is used to convey thoughts through speech. It is a special system, however, that functions independently of speech, thought, and communication. p.3

اللغة هي نظام الاتصالات الرئيسي لدى البشر. في الظروف العاديّة ينقل الانسان أفكاره عبر الكلام. واللغة نظام خاص يعمل بشكل مستقل عن الكلام والتفكير والاتصال.

#### التحدث واللغة ، مختلفتان؟

- Speech vs. language. Speech is a mode for transmitting linguistic information. p.3

التحدث مقارنة باللغة ، التحدث هي طريقة لنقل المعلومات اللغوية.

- Other modes are sign language and graphic representation (writing). (Language is primarily oral, writing is a cultural artefact, speech is biological).

وهناك طرق أخرى مثل لغة الإشارة ، والتعابير الرسمية (أي الكتابة).

(اللغة بشكل رئيسي لفظية، والكتابة ثقافية وجمالية، والكلام حيوى).



- Writing in English vs. Chinese ([letters represent sounds / symbols represent words](#)). الكتابة في اللغة الإنجليزية والكتابة في اللغة الصينية: في اللغة الإنجليزية الكتابة عبارة عن [حروف تمثل أصوات](#). بينما في اللغة الصينية الكتابة عبارة عن [رموز او اشكال تمثل كلمات](#).
- The earliest writing samples are around 5000 years old.
- اقدم اشكال الكتابة تقريباً من ٥٠٠٠ سنة.

### Thought & language التفكير و اللغة

We confuse it with language because we verbalize our thoughts. p.4-5

نخلط بين التفكير واللغة لأننا نعبر عن أفكارنا بالكلمات.

What about those who think but [cannot](#) verbalize? (infants, people with neurological pathologies, or animals).

ولكن ماذا عن الذين لا يمكنهم التعبير عن تفكيرهم؟ مثل ([الرضع ، المصابون بامراض عصبية والحيوانات](#)). حيث انهم يفكرون ولكن لا يمكنهم استخدام اللغة للتعبير عن أفكارهم.

E.g. [Specific language impairment](#) (SLI) and intellectual development. vs. [Williams Syndrome](#). p.5  
ضعف لغوي خاص ، و التنمية الفكرية. متلازمة ويلiams.

Bilinguals can express their thoughts in two languages.

أصحاب اللغتين يمكنهم ان يعبرون عن أفكارهم بكلتا اللغتين.

### Communication الاتصال

- Language is the primary communication system for human beings, but it is not the only way to communicate, so language can be distinguished from [communication](#) in general. p.6

اللغة هي نظام التواصل الرئيسي عند البشر، لكنها ليست الطريقة الوحيدة للتواصل، لهذا فإن اللغة تعتبر شيء مختلف عن الاتصال بشكل عام.

- [Verbal](#) vs. [non-verbal](#) communication (music or visual arts).

يوجد تواصل [لفظي](#) و تواصل [غير لفظي](#) (مثل الموسيقى والرسم).



## Lecture 2

### Biological basis in the language

#### الأسس الحيوية في اللغة

#### بعض خصائص النظام اللغوي p6

**Language** is a formal system for pairing **signals** with **meanings**. Meaning —Language—Signal  
**اللغة** نظام أساسى لربط الإشارة (أى أصوات الكلمات) مع المعنى.



مثل لفظ **كلمة كرسى** ترتبط ← بالمعنى الشيء الى يجلس عليه وله ارجل ومقعد

Rules govern the creation of sentences (**Grammar**).

**القواعد** هي التي تحكم إنشاء الجملة.

بدون القواعد لن يكون الكلام كما نعرفه الان.

The words of a language are its **lexicon**.

**المعجم** هي كل كلمات اللغة. كما ان **المعجم الداخلي** **mental lexicon** هي الكلمات التي يعرفها الشخص.

Knowledge of **Grammar and lexicon** is tacit or implicit (**tacit vs. explicit knowledge**)

معرفة **قواعد اللغة و مفرداتها** هي معرفة ضمنية (أى داخل عقل الانسان) حيث لما يتكلم فهو يستخدم المعجم الداخلي للكلمات التي يعرفها ويكتب جمل بدون وعي بقواعد تركيب الجملة بشكل صريح.

اما لو سالتك سؤال في قواعد اللغة الإنجليزية (النحو) وجاوبت بشكل صحيح فهذا دليل وجود معرفة **صرحية** في قواعد اللغة الإنجليزية.

#### القواعد التوجيهية والقواعد الوصفية p7

**Grammar (Linguists vs. teachers)**

**Prescriptive grammar = standard way of speaking.**

**القواعد التوجيهية** = الطريقة المثالية في الكلام.

وهي التي يوجهك فيها مدرسك في القواعد او بعض الناس. مثلاً لو جيت تطلب قارورتين ماء من مطعم وقلت :

I want 2 bottles ، وصحح لك احدهم وقال لك لا تقولها بهذه الطريقة وانما قولها بشكلها الصحيح هكذا :

of water. فالطريقة الثانية هي الطريقة الكلام باستخدام القواعد التوجيهية التي تعلمتها من مدرسك او من يصححك اليها بعض الناس.

(أى كيف المفروض تستخدم اللغة، وليس كيف تُستخدم حالياً) **Prescriptive grammar**)

**Descriptive grammar= language system that underlies ordinary use.**

**القواعد الوصفية** = هي قواعد اللغة التي تكمن في الاستخدام العادي للناس.



مثلاً لما تكون في بريطانيا وتدخل مطعم وترأقب الناس كيف يطلبوا ، وتطلب بنفس طريقتهم وأسلوب القواعد التي يستخدمونها لطلب وجباتهم. فهذا يسمى بالقواعد الوصفية.

( أي كيف تستخدم اللغة حالياً، وليس كيف المفروض تستخدمها) Descriptive grammar

ćرین :

Young English speakers might say:

'Me and Mary went to the movies -Mary and me went to the movies' ... Prescriptive or descriptive?

### The universality of human language عالمية لغة الانسان

حسب الدراسات يوجد تقريباً ٦٠٠ لغة في العالم Number of languages in the world

HUMAN LANGUAGE = هل نقصد لغة واحد؟؟ one language??

كلا بل نقصد أي لغة يتكلّمها الإنسان ، اللغة كما هي في دماغ الإنسان ، مكان وكيفية عمل اللغة في مخ الإنسان. بعض النظر عن كونها العربية او الإنجليزية او أي مسمى للغات.

Similarities of human languages and universality.

### Implications for the acquisition of language. p10 الآثار المتربطة على اكتساب اللغة

Most children grow up in multilingual environments.

أغلب الأطفال في العالم يتربوا في بيئة تتكلم أكثر من لغة.

(الشذوذ عندنا هنا بس حيث نتعرّع في بيئة ذات لغة واحدة فقط 😊)

How is **bilingualism** possible (human languages are similar??)

كيف يكون **تعدد اللغة** ممكناً؟ ممكن بسبب ان اللغات تتشابه نفس الخصائص، كلها تحتوي على نحو ، وصرف ، وبرمجة لغوية ... الخ . كلها نفس المزايا لكن تختلف الكلمات.

Not walking, speaking, or riding a bicycle. **Impairment** or **learning issue**??

المشي ، الكلام ، وركوب الدراجة. هل هو ضعف؟ أم مشكلة تعلم؟

### كيف تربط اللغة بين الصوت والمعنى How language pairs sound and meaning

In language, three kinds of rule systems make up a grammar; phonological rules, morphological rules and, syntactic rules. (The man saw the boy with the binoculars). p.11-12

في اللغة ، ثلاث أنظمة يتكون منها قواعد اللغة: النظام الصوتي ، النظام الصرفي ، النظام النحوبي.



(رأى الرجل الولد بالمنظار "دريبل" ، او يمكن تتحتمل تكون : رأى الرجل الولد الذي معه منظار) → تركيب القواعد صحيح للجملة



الانجليزية لكنها يمكن ان تختلف في تركيب المعنى semantic.

### Linguistic competence and linguistic performance. p15

**Linguistic competence:** refers to knowledge of language (grammar and lexicon) that is in a person's mind.  
الكفاءة اللغوية : هي المعرفة باللغة (قواعدها و مفرداتها) التي في عقل الشخص.

**Linguistic performance:** the use of linguistic knowledge in actual processing of sentences (production & comprehension).

الأداء اللغوي : هو الاستخدام الحقيقي للمعرفة اللغوية لإنتاج وفهم الجمل.

### The biological basis of language. p.70

#### 1- Language is species-specific

١- اللغة محددة للجنس . (أي تحدد الجنس البشري حيث لا يمتلكها جنس آخر من الحيوانات).

No other animals can have language

Can animals be taught human language?

هل يمكن للحيوانات تعلم لغة الانسان؟

Chimpanzee Washoe was taught 100 words from the American sign language (chimps don't have vocal tracks like humans) - Syntax ?

الشمبانزي (Washoe) تعلم ١٠٠ كلمة من لغة الإشارة الأمريكية (فالشمبانزي لا يملك حبال صوتية مثل الانسان).

فهل لو استطاع حيوان ان يتعلم بعض الكلمات، يعني انه استطاع امتلاك اللغة؟

الجواب كلا ، لأن اللغة ليست بضع كلمات انا أساس داخلي من القواعد والمفردات و تصريفها .. الخ.

#### 2- language is universal in humans. p73

٢- اللغة عالمية عند البشر.

a- Humans are born with brains (organize and process language)

أ - الانسان يولد بعقل (ينظم و يعالج اللغة).

b- Human languages have universal properties (i.e. languages are similar -phonology-lexicon-syntax)

ب - لغات البشر لها خصائص عالمية (مثل كلهم لهم قواعد النحو و الصرف و مفردات).

#### 3- Language need not be taught, nor can it be suppressed. p75

٣- اللغة لا تحتاج الى تعليم (البعض يعتقد ان تصحيح الطفل في الكلام يجعلهم يتكلمون بشكل اسرع من قرائهم، لكن في الحقيقة

في مراحل الأولى للطفل هذا الأسلوب لا يعلم الطفل اما يكتسبها بإدراكه و مراقبته و سمعه).



و لا يمكن كبتها (أي لا يمكن ان تجعل الطفل الطبيعي) يتوقف عن اكتساب اللغة عند حد معين.

a- Language acquisition in the early years is a naturally unfolding process (like walking). p.76 - Goed !!

- اللغة تُكتسب في مراحل الطفولة الأولى بشكل طبيعي (مثل المشي).

Acquisition cannot be suppressed. (Deaf vs. hearing children)

لا يمكن كبت الاتساب اللغوي وايقافه بالنسبة للطفل الطبيعي الذي يسمع و يعيش في مجتمعه (ولا نقصد بذلك الطفل **الاصم** او الذي يكون محبوس في غرفة معزولة طول الوقت).

**Children everywhere acquire language on a similar developmental schedule. p.77**

الأطفال في كل مكان يكتسبون اللغة في نفس المرحلة العمرية.

Milestones of acquisition (like walking)

أهمية اكتساب اللغة (مثل أهمية المشي)

-Babies **coo** in the first half of their first year and **babble** in the second half.

الأطفال يناغون (ينطقوا كلمة **أغه**) في النصف الأول من سنتهم الأولى، وفي نصفها الثاني **يابون** (أي يقول بـ بـ "بـ بـ").

-First word at the first half of the second year.

ينطق أول كلمة له في النصف الأول من السنة الثانية.

-one-word stage —holophrastic stage — early sentences

مرحلة الكلمة الواحدة — مرحلة التعبير بكلمة (مثل لما يقول "حليب" بدل "اريد ان اشرب الحليب") — مرحلة تركيب الجملة البسيطة (تحتوي على أخطاء نحوية او صرفية).

Complex sentences - At age 5, basic structures are in place.

الجمل المعقدة او المركبة تكون في سن الخامسة.

(no matter what language s/he learns, children make similar errors - goed-sheeps -masjidat)

مهما كانت لغة الطفل، فإن له نفس الأخطاء (مثل الأخطاء نحوية والصرفية ، التعبير عن حدث في الماضي بصيغة الحاضر وغيرها).

فطفل الإنجليزية يضع كلمة **goed** بدلًا من **went** ، و طفل العربي ينطق كلمة "مسجدات" بدلًا من "مساجد". وهذا شيء صحي في اكتساب الطفل للغة.

**Wild children and the critical period. p.78-79**

**Wild child**: هو الطفل الذي عاش بمعزل عن مخالطة البشر، أكثر الأحيان بسبب رفض الوالدين له وعزلة نظرًا لمشكلة عقلية او إعاقة جسدية فيه.

**الأطفال الذين عاشوا بمعزلة عن المجتمع و المرحلة الحرجة (او المهمة) لتعلم اللغة.**

-The optimal period for language acquisition is before the early teen years.

أنسب مرحلة لتعلم اللغة هي الفترة ما قبل المراهقة المبكرة.



-After the critical period, if the child didn't acquire any language, he/she can't acquire human language fully.

بعد هذه المرحلة المهمة ، اذا لم يكتسب الطفل أي لغة ، فسوف يكون اكتسابه للغة الانسان غير مكتمل.

-Genie, 13 (Genie full stomach)

مثل حالة جيني والتي كانت محبوس في الخزانة من قبل والدها الذي اساء معاملتها في اول ١٣ سنة من حياتها ، حيث تم عزلها عن كل أنواع التواصل اللغوي في ذلك الوقت

و بدأت تعلم بدايات اللغة في سن ١٣ و ٩ أشهر.

التفاصيل في الكتاب ص ٧٩، رابط الكتاب :



The first publicly released picture of Genie, taken just after California authorities took control of her care at the age of 13.

<http://vb.ckfu.org/attachment.php?attachmentid=302810&d=1478157>

[092](#)



## Lecture 3

### Anatomical and physiological correlates for language

#### العوامل الجسمانية والعضوية المرتبطة باللغة

anatomical and physiological correlates for language. p.81

Is language stored in the brain ? Evidence?

هل اللغة تخزن في الدماغ؟ وما هو البرهان على ذلك؟

: البرهان او الدليل ، في البحوث الاكاديمية لا بد من وجود برهان لدعم النظرية.

-Paul Broca presented the first case of **aphasia**

دكتور اسمه بول بروكا ، قدم أول حالة (**ضرر لغوي**)

: هي حالة طبية تجعل الانسان فقد القدرة على الكلام وعلى الكتابة وعدم فهم الكلام او الكتابة بسبب ضرر في الدماغ.

-**Aphasia** is a **language impairment** linked to a **brain lesion**.

الـ **Aphasia** هي **ضرر لغوي** مرتبط بتلف دماغي.

(تلف بالدماغ مثل حدوث جلطة دماغية)

-The patient was called 'tan-tan' because he was not fluent.

بسبب صعوبة الكلام لدى المريض تمت تسميته بـ **.tan-tan**.

(وهذا اعتبروه برهان على ان اللغة يتم تخزينها في الدماغ ، حيث ان وجود ضرر بالدماغ عطل اللغة عند هذا المريض)

10 years later, Carl Wernicke reported a patient who **speaks fluently** but his speech was **incomprehensible**.

بعد عشر سنوات من الحالة الأولى ، كتب الدكتور كارل ويرنيك عن مريض مصاب بتلف في الدماغ **يتكلم بطلاقة** لكن يستحيل ان **تفهم شيء مما يقول**.

(أي لما تسأل مثل هذا المريض عن : من يوجد باليبيت؟ ، يسمع كلامك ويتصور البيت ويتصور شخص في ذلك البيت ، لكن يأتيك

جوابه عن شيء ليس له علاقة بسؤالك ، ويمكن ماتستوعب عن ايش يجاوب)

Both had brain injuries (**left hemisphere lesions**)

كلما الحالتين تعاني من ضرر في **النصف الايسر من الدماغ**.

#### اللغويات العصبية (وهي دراسة العلاقة بين اللغة والدماغ)

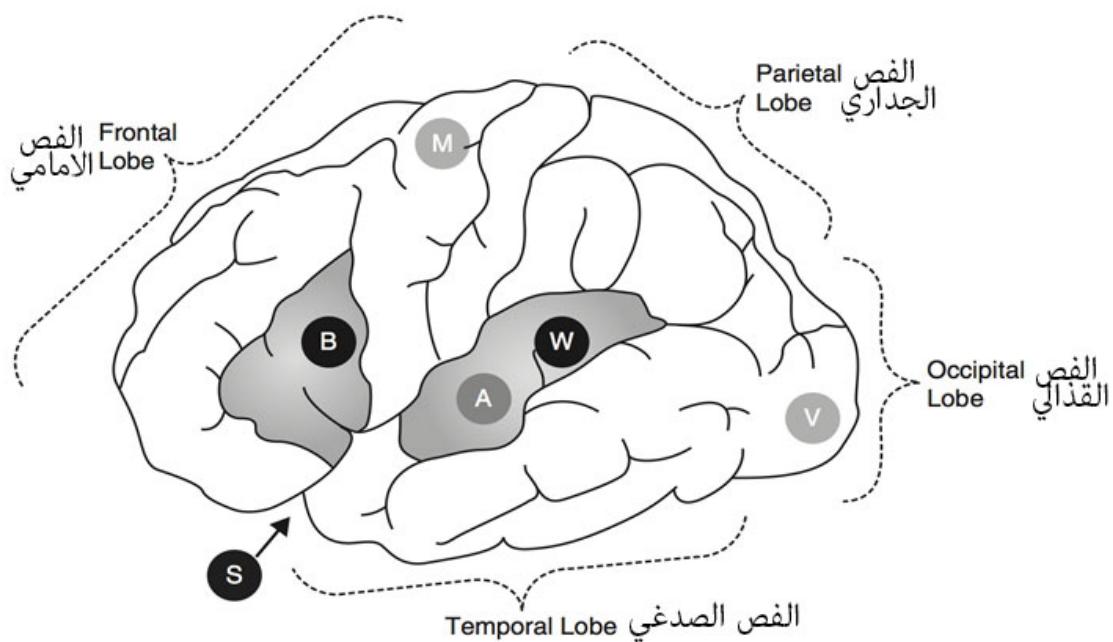
Is the study of the representation of language in the brain. p.81

هي دراسة العلاقة بين اللغة والدماغ او دراسة تواجد اللغة في الدماغ.

Broca's aphasia vs. Wernicke's aphasia



## 83 الأسس الحيوية للغة



مخيط للنصف اليسير من سطح دماغ الانسان (منظر جانبي).  
المخيط يظهر مناطق تواجد اللغة الرئيسية في الدماغ. منطقة بروكا B  
ومنطقة ويرنيك W و شُق سليفيان S، المنطقة المسئولة عن الحركة M  
منطقة السمع A منطقة النظر V

Broca's aphasia = agrammatic (only words - no syntax / non-fluent)

كلمة واحدة - بدون نحو - صعوبة في النطق = Broca's aphasia

Wernicke's aphasia = incoherent and meaningless.

كلام غير مترابط - ليس له معنى = Wernicke's aphasia

Competence or performance?

الكفاءة أو الأداء ؟

**Language lateralization** تحديد موقع وظائف اللغة في الدماغ

To say that language is **lateralized** means that the **language function** is located in one of the two **hemispheres** of the **cerebral cortex**. p.84

For most people, language is lateralized in the left hemisphere.



**Lateralization** is linked to handedness.

**language function** : الكلام ، فهم مايسمع ، التفكير ، التذكر.. الخ كلها تسمى **Language function**

: هي قشرة الدماغ المسئولة عن وجود اللغة والتفكير وصناعة الآراء الجديدة. **Cerebral cortex**

: هي تحديد موقع وظيفة على احد جوانب الدماغ، مثل وظيفة الكلام . **Lateralization**

: هي الميل لاستخدام يد بمهارة اكبر من الأخرى (اليد اليمنى او اليسرى). **Handedness**

ان نقول ان اللغة تم تحديد موقعها ، يعني ان وظائف اللغة موجودة على احد جانبي الدماغ.

أغلب الناس، تتواجد اللغة عندهم في النصف اليسير من الدماغ.

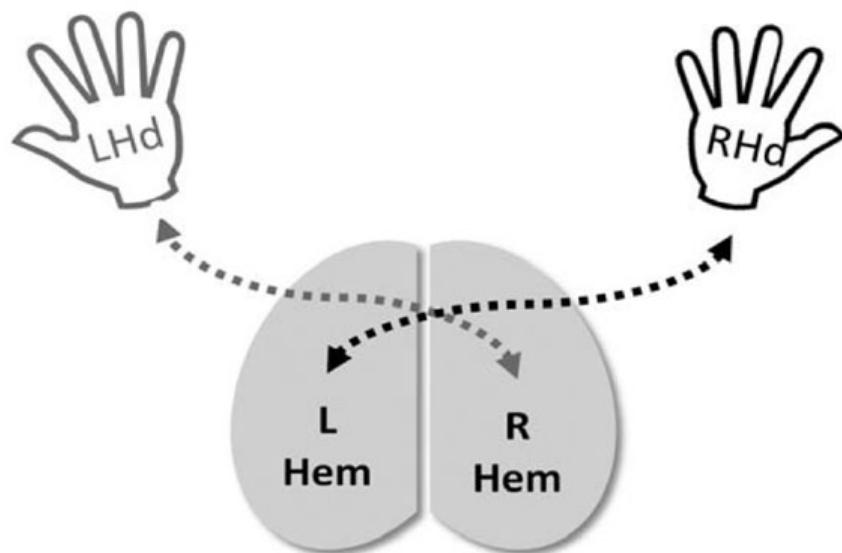
التحديد الوظيفي في الدماغ مرتبط بمهارة استخدام اليد.

Control of the body is **contra-lateral**: the right side of the body is controlled by the left motor and sensory areas, while the left side of the body is controlled by the right motor and sensory areas.

التحكم بالجسم هو **تحكم مقابل**: الجهة اليمنى من الجسم يتم التحكم بها بمنطقة وظيفة التحرير من الجانب اليسير من الدماغ، بينما

الجهة اليسرى من الجسم يتم التحكم بها بمنطقة وظيفة التحرير من قبل الجانب الأيمن من الدماغ.

## 85 الأسس الحيوية للغة



رسم تخطيطي يظهر تحكم نصف الدماغ بالجانب المقابل من الجسم. القص المظلل (الرمادي) يمثل منظراً من الا على لجوانب دماغ الانسان، الخط المنقط الرمادي بين التحكم المباشر للنصف الایمن من الدماغ على اليد اليسرى. والخط المنقط الاسود بين تحكم النصف الایسر من الدماغ على اليد اليمنى.



### Lateralization and bilingualism التحديد الوظيفي في الدماغ و ثنائية اللغة

Some **brain lesions** affect **both languages**, some affect one language more than the other, while some affect one language but not the other. 86

بعض **التلف الدماغي** يأثر على **كلا اللغتين**، وبعض التلف يأثر على لغة أكثر من أخرى، بينما بعض التلف الدماغي يأثر على لغة دون أن يأثر على الأخرى.

### Split brain patients

المرضى الذين تم قطع الأنسجة العصبية الموصولة بين جانبي الدماغ الأيمن واليسار. أما بسبب جراحي أو من الولادة.

**Epilepsy patients.** = **cutting the corpus callosum**

**مرضى الصرع** = يتم معالجته بقطع الأنسجة العصبية التي تربط بين جانبي الدماغ الأيمن واليسار.

Naming an object can be difficult. (on screen or in hand) 87

يواجه مثل هذا المريض صعوبة في تسمية الأشياء التي يراها بعينه اليسار (والتي مرتبطة بالقسم الأيمن من الدماغ).

حيث ما يراه بعينه اليسرى لا يستوعبه موقع اللغة والذي يتواجد في القسم اليسرى من الدماغ. لكنه يستطيع ان يرسمه بيده اليسرى.

شاهد فيديو نهاية المحاضرة على الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZMLzP1VCANo>



## Lecture 4

### Language acquisition

#### اكتساب اللغة

##### Language acquisition is fascinating (e.g. L1 acquisition)

موضوع اكتساب اللغة ممتع جداً ومثير للاهتمام، نتعرف فيه على كيف يعمل الدماغ وتأثيره على اللغة ودعمه لها، وكيف تشتعل اللغة في الدماغ.

##### Dichotic listening experiment تجربة استماع دايكوتيك

In this kind of **experiment**, **participants** are presented **auditory stimuli** over **headphones**, with different inputs to each ear.

في هذه التجربة، **المشتركين** فيها يتعرضوا لتأثيرات صوتية من خلال **ساعة رأس**، بمدخلات مختلفة لكل أذن.

For instance, the syllable **ba** might be played into the right ear, while at the same exact time **da** is played to the left ear.

**مثلاً**، الصوت **بـا** يمكن ان يشتغل للأذن اليمني، وبنفس الوقت بالضبط يشتغل الصوت **دـا** في الأذن اليسري.

The participant's task is to report what was heard. On average, stimuli presented to the **right ear** are reported with greater accuracy than the stimuli presented to the **left ear**.

مهمة المشتركين ان يبلغوا عن الذي يسمعوا. بشكل عام، التأثير الصوتي الذي سمعوه في **الأذن اليمني** تم الإبلاغ عنه بدقة أكثر عن التأثير الصوتي الذي سمعوه في **الأذن اليسري**.

##### الاذن اليمني لها افضلية للغة، لماذا؟ Right ear advantage for language, why ?

This is known as **the right-ear advantage for language**.

It occurs because a **linguistic signal** presented to the right ear arrives in the left hemisphere for **decoding** by a more direct route than does a signal presented to the left ear.

للاذن اليمني أفضلية للغة بسبب **الإشارات اللغوية** التي تستقبلها الاذن اليمني تصل الى الجانب اليسير من الدماغ من أجل **تحليلها** هناك. فتصل بشكل مباشر لموقع اللغة في الدماغ من الإشارات اللغوية التي تستقبلها الاذن اليسري.

From the left ear, the signal must travel first to the **right hemisphere**, then across the **corpus callosum** to the **left hemisphere** (Kimura 1961, 1973).

استقبال الإشارات اللغوية من الاذن اليسرى عليها ان ترحل اولاً الى **الجانب الأيمن من الدماغ**، ثم **عبر الانسجة العصبية** التي تربط بين جانبي الدماغ. (حسب كيمورا ١٩٦١، ١٩٧٣).

Thus, information presented to the right ear is decoded by the left hemisphere earlier than the information presented to the left ear.



وهكذا ، فإن المعلومات التي تعطى من خلال الأذن اليمنى، يمكن للجانب الأيسر من الدماغ تحليلها قبل المعلومات التي تُعطى من خلال الأذن اليسرى.

**Language acquisition is not possible without::** اكتساب اللغة غير ممكن بدون تتحقق مابلي

A) a **biologically** based predisposition (**readiness**) to acquire language.

أ. إمكانية حيوية (جسمانية : تمثل في الدماغ) **جاهزة** لاكتساب اللغة.

B) **experience** with language in the environment.

ب. **ممارسة** اللغة في البيئة المحيطة.

This is called the '**nativist model of language acquisition**'.

هذا يُسمى "أساس فطري لاكتساب اللغة".

All biologically based systems require '**environmental input**'. (eyes, muscles)

كل أنظمة القاعدة الحيوية تتطلب "**بيئة إدخال**" (مثل العين ، والعضلات)

(لا يمكن ان تكتسب اللغة بدون ان تكون هناك أذن تدخل منها المعلومات المنطقية وعين تدخل منها المعلومات الكتابية وغيرها من عوامل الإدخال (inputs).

بدون ادخال! ، لا يوجد اكتساب لغة

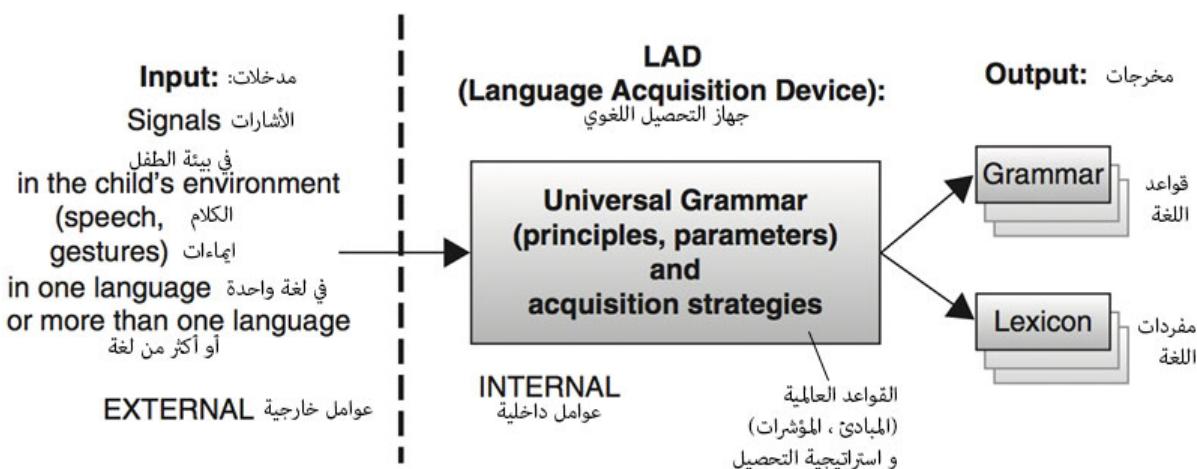
But input without '**something**' to process it is **not sufficient for acquisition**.

ولكن ادخال بدون "شيء" يعالج هذه المدخلات ويتعرف عليها **غير كافٍ** لاكتساب اللغة.

- **Language acquisition device (LAD)** Chomsky (1965). p.99- 100

جهاز اكتساب اللغة (LAD) وهي الخصائص المتوفرة في الدماغ والتي تمنحه الامكانية اكتساب اللغة. حسب شوماسكي (١٩٦٥).





مخطط بياني بين العلاقة بين المؤشرات الخارجية والمعرفة الداخلية للتحصيل اللغوي. أنشطة البيئة المحيطة هي عمليات داخلية تؤدي إلى تحصيل قواعد اللغة والمفردات اللغوية، والتي بدورها تعتبر مخرجات التحصيل اللغوي. إذا كانت المدخلات تعطي تجارب لأكثر من لغة، فإن القواعد والمفردات سوف تتطور لكل لغة على حدا.

### استراتيجيات اكتساب اللغة Acquisition strategies. p.101

Acquisition strategies determine what will be the most salient and easily acquired aspects of language (e.g.. sensitivity to regularities). p. 101

استراتيجيات تحصيل او اكتساب اللغة (في دماغ الطفل) تجعل الدماغ يختار الأكثر وضوحاً وسهولة من أجزاء اللغة المكتسبة سابقاً.

مثل :

الميل للخيارات القياسية Sensitivity to regularities : اي ان الانسان يميل الى اختيار او تطبيق القاعدة الواضحة والسهلة في اللغة التي يعرفها على الشيء الجيد، مثل: عندما تستخدم كلمة جديدة لم تسمع من قبل احد ينطقها بصيغة الماضي، وانت تزيد ان تستخدمها في الماضي، فاسهل شيء يلتجأ له الدماغ ان يضيف لها ed لتحويلها لصيغة الماضي او إضافة s للجمع، لأنها هي الصيغة الوضوح والسهولة في اللغة.

### خصائص اللغة في البيئة المحيطة Characteristics of the language in the environment

The primary purpose of the child's linguistic environment is to provide information about the language the child is acquiring (i.e. positive evidence). p.102

Positive evidence : هي المعلومات اللغوية التي يكتسبها الطفل من البيئة المحيطة به.

المدف الرئيسي من بيئه الطفل اللغوية تزوده بالمعلومات اللغوية التي يحتاجها لتكوين مبادئ اساسية لتطوير قواعد اللغة في دماغه والتي يستعملها من اجل التعامل مع ما يستجد باللغة مثل مثل استخدام ed و s (وهذا يُسمى : positive evidence المرشد الايجابي).



### Who are the providers of positive evidence? من هو المرشد الإيجابي للطفل؟

يمكن ان يكون والداه ، اخوته ، اساتذته ... الخ. الذين حول الطفل ويتكلموا معه، يمثلوا المرشد الإيجابي للغة بالنسبة للطفل.

### Should we 'teach' children language? هل يجب ان "نعلم" الطفل اللغة؟

USA vs. some Brazilian tribes (linguistic exogamy)-unlike endogamy-

Exogamy : الزواج من خارج العشيرة او المجتمع.

Endogamy : الزواج من داخل العشيرة او المجتمع.

في الولايات المتحدة، يقوم الوالدين بالحدث مع طفليهم اعتقاد منهم تعليمهم اللغة، فهم لا يعلمونه اللغة لكن الحديث معه شيء مفيد بحيث يكتسبه المعرف الأساسية التي من خلالها يبني لنفسه قواعد اللغة، فينجح في اكتساب اللغة الإنجليزية فقط.

في البرازيل، عشائر مختلفة ويوجد في بعضها نظام منع الزواج من داخل القبيلة، فيتزوج الرجل او البنت من خارج القبيلة واحياناً تكون القبيلة الأخرى لا تتكلم نفس اللغة، فينموا الطفل بمعارف رئيسية تكتسبه المبادئ الأساسية التي يبني من خلالها قواعد ذاتيه للغتين واحياناً ثلاث واكثر منذ النشأة بدون مدارس.

Some children are rarely talked to.

بعض الأطفال الذي لا يتحدث لهم والداهم الا نادراً فانهم يكتسبوا معارفهم الأساسية من الأطفال الذين يكثرونهم.

Children end up acquiring language

ينتهي المطاف بالأطفال بتحصيل اللغة واكتسابها.

1- We don't need to "teach" children language. p.103

١- نحن لا نعلم الأطفال اللغة. وإنما يكتسبونها ، يأخذ منها معطيات ودماغ الطفل يستخدمها لتطوير اللغة.

2- Care givers need to provide linguistic input to their children.

٢- نحن كرعاة للأطفال نعطي معلومات كمدخلات للأطفال.

3- Information must be conveyed in an interactive setting.

٣- المعلومات التي نعطيها يجب ان تكون على هيئة تفاعل مع الطفل. وكل ماتفاعلت معهم بالحدث أكثر كل مكان تحصيلهم للمفردات أكثر وتطوريهم للغتهم اسرع.

4- Rewarding for imitation, altering the way of speaking & error correction are not necessary to guarantee language acquisition.

٤- مكافأة الطفل على تقليد تركيب الجملة، او جعله يغير أسلوب كلامه ، او تصحيح اخطاءه اللغوية، لا يضمن بالضرورة اكتساب الطفل للغة.

مثال عن ان المحاكاة لا تعلم الطفل اللغة :



- (1) Child: Want other one spoon, Daddy.  
 Adult: You mean, you want the other spoon.  
 Child: Yes, I want other one spoon, please, Daddy.  
 Adult: Can you say "the other spoon"?  
 Child: Other ... one ... spoon  
 Adult: Say "other."  
 Child: Other.  
 Adult: Say "spoon."  
 Child: Spoon.  
 Adult: Other ... spoon.  
 Child: Other ... spoon. Now can I have other one spoon?

Children mostly hear 'positive evidence' or input and rarely hear 'negative evidence' or ungrammatical language. p. 105

الأطفال أكثر الأحيان يسمعوا (الارشاد الإيجابي) أي الطريقة الصحيحة في الكلام ، ونادرًا جدًا ما يسمعوا (ارشاد سلبي) أي كلام مغلوط أو تركيبه النحوي خاطئ.

(مع ذلك أثناء فترة تأسيس الطفل للقواعد اللغوية في دماغه تكون لديه أخطاء لغوية لم يسمعها من أحد سابقًا)

E.g. word order is acquired at 14 months (before 2-word sentences = before receiving any feedback on it)

الطفل يتعلم اللغة ويدأ في اكتسابها منذ الأشهر الأولى او بالأحرى منذ الأسبوع الثامن عشر وهو جنين في بطن أمها .  
 حتى يبدأ نطق اول كلمة في شهره الـ ١٤ . للمزيد من المعلومات راجع الكتاب صفحة ١٠٧ .

وهذا ماسوف يناقشة الدكتور في الدرس القادم ☺



## Lecture 5

### اكتساب اللغة Language acquisition

### مراحل النمو Developmental stages

المراحل الطبيعية في اكتساب اللغة عند جميع أطفال البشر في أي مكان Universal milestones. p.106

#### من قبل الولادة وحتى ١٢ شهراً Pre-birth to 12 months

Pre-birth sensitivity to language. p.107

منذ قبل الولادة يبدأ انسجام (الجنين) مع اللغة.

Hearing begins to develop around 18 weeks of gestation. (4 months)

السمع يبدأ عند (الجنين) قرابة الأسبوع الـ ١٨ من فترة الحمل. (أي الشهر الرابع).

By the third trimester, the fetus responds to auditory stimulation.

في الثلاثة أشهر الأخيرة من الحمل ، يبدأ الجنين بالاستجابة إلى الموجات السمعية.

38 weeks old fetuses have a preference for their own mothers' voice over that of a stranger. (8.8 months)

في الأسبوع الـ ٣٨ من عمر الجنين يبدأ تفضيله لصوت امه على صوات الآخرين. (أي بالشهر الثامن)

After birth, children recognize their mother language as distinct from other languages. p.107

بعد الولادة ، يتعرف الطفل على لغة الام ، ويعيزها عن لغات الآخرين.

#### في السنة الأولى 1<sup>st</sup> six months:

- Coos, gurgles. p.109

ال طفل :

يناغي : يصدر أصوات هكذا : Coos

<https://www.youtube.com/watch?v=qP4oOfjoOs>

: يصدر صوت كأنه يلعب بسائل في فمه : (to make a sound like bubbling liquid) gurgle

هكذا : <https://www.youtube.com/watch?v=iEbeNpnsFh4>

#### في السنة الثانية Second six months

Babbling (e.g. single syllables -CV). p.109

بيابي : أي يخرج صوت

The consonant is usually a stop sound. Vowel is /a/

مكون من حرف ساكن وحرف متتحرك (عله) وهو حرف وقف ، عادة الصوت /ا/ .

مثل صوت (با ، تا ، كا ، دا) هكذا :

<https://www.youtube.com/watch?v=3UCK4XCrvc>



وهو لا يقصد بـ "بـآبـا" الاب ولا "تاتـا" الجد ولا "مامـا" الام ، بل هي الأصوات الوحيدة التي يستطيع ان يصدرها بامكاناته اللغوية حالياً.

The vocalisations have sentence-like intonation . p.110

ويبدأ الطفل برفع وخفض الصوت اثناء (babbling) مثل طريقتنا في رفع وخفض الصوت اثناء نطق الجمل.

### 12-24 months ٢٤-١٢ شهراً

First word -12-18 months (one-word-stage). p.110

- الكلمة الأولى ، أو مرحلة الكلمة الواحدة في الفترة من ١٨-١٢ شهراً .

ورعا تكون الكلمة هي "بابا" او "ماما" لكنه هنا يقصد بها الإشارة الى الاب والام، هنا تسمى الكلمة.

This is also called a 'holophrastic period' (e.g. milk - I want milk - the cat is drinking milk..etc).

وتسمى "فترة التعبير عن فكرة بكلمة واحدة" (مثل كلمة "حليب" - يقصد بها "أريد ان اشرب حليباً" ، او "ان القط يشرب الحليب").

**Underextension vs. overextension** . p.111 (e.g. flower X rose vs. dog= cat).

التقلص الرائد ، والتتوسع الرائد (في معنى اللفظ)

مثلاً يعرف كلمة زهور  ، ويعرف ان الوردة  هي نوع من الزهور، لو فرجيته ورده وسالته ايش هندي قال لك هندي زهره، لكنه

لو شاف التوليب  يقول لك مادري. هذا يسمى تقلص زائد underextension .

ومثلاً عنده قط  في البيت ، ويعرف ان هذا اسمه قط، لو طلعت معه لمكان ما وشفت كلب  وسالته ايش هذا ، يقول لك

ان هذا قط، ولو فرجيته مهر  مثلاً قال لك هذا قط كبير. يكون عنده توسيع زائد لصطلاح قط لأي شيء له فرو ويعيش على اربعه overextension .

When the child's vocabulary reaches about 50 words, the child starts putting words together and s/he starts learning new words quickly. p.111

عندما يصل مصطلح الكلمات لدى الطفل حوالي الـ ٥٠، يبدأ الطفل في وضع الكلمات معاً ويدأ يتعلم كلمات جديدة بسرعة.  
6-year old children roughly know 8000-14000 words.

عند الـ ٦ سنوات يعرف الطفل تقريباً ما بين ٨٠٠٠ حتى ١٤٠٠٠ كلمة.

Average of 4-8 new words everyday.

معدل من ٤ الى ٨ كلمات باليوم.

### فترة ما قبل المدرسة Preschool years

Children show knowledge of L1 word-order. p116



يظهر الطفل معرفة بترتيب الجملة للغة الأولى.

Sentences start to lengthen.

يستطيع ان يتكلم بجمل أطول. (وكيف نعرف ان الجملة أصبحت أطول عند الطفل؟ باستخدام مقياس الإنتاج اللغوي للأطفال: (MLU)

**Mean length of utterances (MLU).** (free & bound morphemes in a language sample/ the number of utterances. p.117

(طول المعنى اللفظي) MLU (وهو عبارة عن مجموع المفردات الحرة والمقيدة (المورفيات) في عينة لغوية، مقسومة على عدد الالفاظ فيها.

مثال : عندما يقول الطفل : **she eats cookes** ، يحسب له عدد خمس كلمات في هذه الجملة التي تلفظ فيها بـ s المفرد و s الجمع ، بينما لو قال **eat pizza** يحسب له عدد ثلاثة كلمات في هذه الجملة.

There is high correlation between MLU and age.

توجد علاقة وثيقة بين الـ MLU و عمر الطفل. حيث كل مازاد عمر الطفل زاد تقييمه في الـ MLU، لأن كل ما أكبر الطفل أصبح قادرًا على انتاج جمل أطول ويستخدم التصريحات بشكل أفضل.

مثال : كلمات لطفلة اسمها (هانا) عمرها ٢٣ شهراً:

(3) No Hannah mess.

نلاحظ مايلي :

No Daddy mess.

Where go, Mom?

1-No bound morphemes or tense markers on verbs or plural markers.

Mom, talk phone.

– لا تستخدم المورفيات المقيدة، ولا العلامات الدالة على الزمن، ولا العلامات الدالة على الجمع.

Mommy like it.

Want juice.

2- No subjects

More cracker.

Daddy push in swing.

– لا تستخدم الفاعل.

Go subby [subway].

مثلاً الجملة (Mom, talk phone) يجيئ ان تكون هناك s في الفعل talk، او يكون بها ed.

والجملة (want juice) لا يوجد فاعل من الذي يريد عصير؟ انا، انت، هي !

فترة عمر الثلاث سنوات Third year.

Sentences gradually lengthen, **bound morphemes** and **function words** emerge .

الجمل تطول تدريجياً، يبدأ الطفل بدمج **المورفيات المقيدة** (مثل s الجماع) في الجمل وكذلك يستخدم **الكلمات الوظيفية** مثل (at, of, as, the).

Morphemes emerge gradually in a similar order (e.g- .ing present progressive - Kitty sleeping)

يبدأ الطفل بدمج المورفيم المقيد (مثل s الجماع و s الملكية وغيرهم)



حسب دراسات علميه لمجموعة من الأطفال ، فانهم يتعلمون استخدام المورفيم بترتيب متشابه، حيث وجدوا ان اغلب الأطفال يستخدم أولاً s الجموع، ثم ed الماضي ، ثم s المفرد ، ثم s الملكية.  
وهذا يعطينا الكثير عن عمل الدماغ حيث ان المورفيم يكتسب في مرحلة معينة و بنفس الترتيب.  
ولكن لا يتم استخدام كل المورفيمات بشكل صحيح دائمًا في هذه المرحلة:

Past tense mistakes (e.g. 'goed' indicate overgeneralization).

أخطاء زمن الماضي (مثل go يجعلها goed) وذلك بسبب ان دماغ الطفل يعم قاعدة الماضي القياسية بإضافة الـ ed لل فعل.  
Complex sentences are produced (with variation). p.122

ينتج في هذا السن جمل أكثر تعقيداً وأطول من السابق ويستخدم الفاعل، مثل :

I want Mommy do it.

I see you sit down.

Watch me draw circles

Children begin producing relative clauses spontaneously around the age of 3-4. p.123

عند سن ٣-٤ سنوات يبدأ الطفل بشكل طبيعي باستخدام الجمل (العلاقة) التي تتعلق باشخاص او أشياء، مثل :

- a. The cow **that** the horse kissed nuzzled the sheep.
- b. The horse kissed the cow **that** nuzzled the sheep.

In general, there is a considerable period between the time a child first uses a form and consistent use of it (e.g. past tense). p.124

بشكل عام ، توجد فجوة زمنية طويلة بين اول تعلم للطفل لشكل من اشكال الكلام مثل ed الماضي وبين الاستخدام المناسب لهذا الكلام.

At around 5-6, language becomes **more systematic**

في عمر ٦-٥ سنوات ، اللغة عند الطفل تصبح **أكثر ترتيباً وانتظاماً**.

7.8 & 9 year olds start to use derivational morphemes (e.g. -ness-, -ful and -ment). p124-125)

في عمر ٧ ، ٨ و ٩ سنوات يبدأ يستخدم الطفل المورفيمات الاشتقاقية (مثل ness--ful--ment)، أي انه يستطيع بنفسه ان يشتق كلمة happy من الكلمة happiness حتى يحوطها من صفة الى اسم.

Discourse ability & metalinguistic awareness develop as children grow older. p. 126-128

تصبح لديه القدرة على التحدث والمخاطبة، ويتطور ادراكه لما وراء اللغة (أي فهم واستيعاب المعنى من اللفظ اللغوي المنطوق) كلما كبر.



مثال :

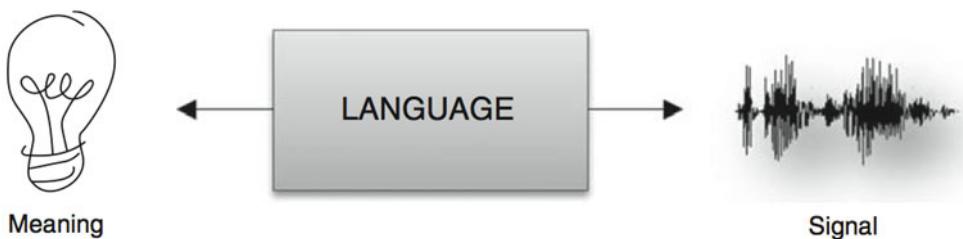
لو اتصل على هاتف المنزل رجل ورفع الطفل الصغير الهاتف وسال الرجل: **اين والدك؟** ، هنا الطفل ر بما يقول: **ان اي في غرفة النوم.** فهو يجاوب حرفياً على السؤال. لكن بعد عدة سنوات لو اتصل نفس الرجل ورفع الطفل وهو في التاسعة من عمره الهاتف وسال الرجل: **أين والدك؟**، هنا الطفل ر بما يقول: **لحظة من فضلك.** وينذهب لمناداة والده. أي انه أدرك الان ان السؤال **اين والدك** المغزى منه نادي على والدك وليس اين هو في البيت بالضبط، أصبح يفهم ما وراء اللفظ اللغوي.



# Lecture 6

## Producing speech

BEGINNING CONCEPTS



نظام اللغة يربط بين الاشارة signals (وهي اشارات التموجات تمثيل الكلام) والمعنى meanings (هنا شكل الكلمة ومتل الفكرة)، في الشكل اعلاه، الاشارة هنا صوتية، اي صوت الكلام. الاشارة يمكن تكون باشكال اخرى، ممكن تكون كتابة وممكن تكون ايماءة ايضاً.

فاللغة تقوم بتحويل المعنى (الفكرة) الى إشارة (كلام ، كتابة ، ايماءة).

## نموذج لإنتاج اللغة p135

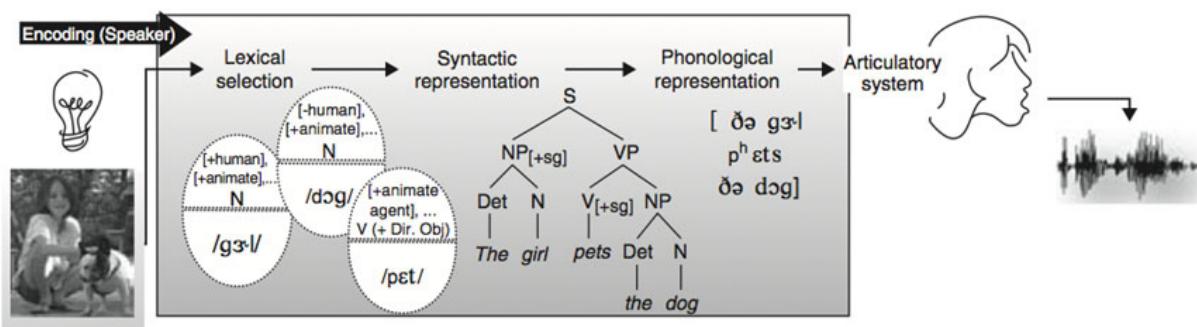
What do we call the idea before it is verbalised?

 في الشكل السابق، ماذا نسمى الفكرة قبل تحويلها إلى كلام؟

-رسالة ما قبل الكلام. Preverbal message.

**رسالة قبل الكلام** لأن الفكرة لم تتخذ شكلها اللغوي بعد.

The girl pets the dog



العمليات اللغوية من تأسيس الفكرة وحتى انتاج الكلام.



في الشكل اعلاه :

- ١- الفكرة  هنا عبارة عن مشهد الى بنت لديها كلب اليف.
- ٢- **Lexical selection** اختيار المفردات الرئيسية المناسبة للفكرة (girl, dog, pet)، ويضع تعريف عن معنى كل كلمة (مثل ان الكلب هو كائن حي ، حيوان ، له اربع ارجل .. الخ).
- ٣- **Syntactic representation** التحضير النحوي: أي وضع هذه الكلمات في تركيب نحوبي مناسب.
- ٤- **Phonological representation** التحضير الصوتي لمفردات الجملة.
- ٥- **Articulatory system** نظام التلفظ ، أي نطق الجملة.

### Production in bilinguals and SLLs (Second Language Learners) .p138

انتاج الكلام لثنائي اللغة، ومتعلمي اللغة الثانية

**Unilingual mode** : when a **bilingual** is speaking in a **unilingual mode**, only one of the grammars is consulted to build structural representations.

**وضع احادي اللغة** : عندما يكون صاحب **اللغتين** في محادثة بلغة واحدة، فإنه يتواصل مع مخزون نحوبي واحد يهتم بتحضير بناء الجملة الخاص بتلك اللغة فقط.

**Bilingual mode**: when in bilingual mode (when the bilingual's two languages are being used in the same conversation), access to both grammars and lexical items from both languages must be possible. p.138  
**وضع ثنائي اللغة**: عندما يكون صاحب **اللغتين** في محادثة تستخدم **اللغتين**، فإن الوصول إلى مخزون المفردات و النحو متاح لكلا **اللغتين**.

### ما الذي يحدث بمعرفة لغتين؟؟

Intentional switching from one language to another.

١- **التبديل المقصود (المتعمد)** من لغة الى أخرى. ويسمى (**code-switching**)

بما انك تعرف عربي و الانجليزي ، وشفت احد اصدقائك و (نويت) تكلمه باللغة الانجليزية، وبدأت محادثة معه باللغة الانجليزية، فهذا هو التبدل المتعمد.

### Occasional unintentional slips into a language not active in the conversation . p.138

٢- **الزلات العرضية الغير مقصودة (عفوية)** اتجاه لغة غير نشطة في المحادثة.

مثلاً لو انك في محادثة مع احد كبير يتكلم لغة عربية فقط، وتطرقت الى موضوع يخص العمل، وبيئة العمل عندك بيئة انجليزية، تجد نفسك وبشكل غير مقصود بذكر بعض الكلمات والمصطلحات الانجليزية أثناء تلك المحادثة.  
 وهناك عدة أسباب لذلك لن نناقشها هنا ، مثل ان تكون بيئة العمل انجليزية ولكل شيء اسم بالانجليزي ولم تتعلم لها معنى بالعربي، فعند ذكر شيء يخص العمل وتأتي لهذه المسميات فانك تذكرها فقط بالانجليزي.



E.g .**Code switching**: switching between two codes (languages), or two distinct dialects of the same language within the same discourse. p.139

**مثال على :** تبديل اللغة: هو التبديل بين لغتين او لهجتين من نفس اللغة أثناء نفس المحادثة.

One type of switching is **tag-switching**: the insertion of frequently used discourse markers, like so, you know, I mean, etc. p.139

احد أنواع التبديل هو الـ **tag-switching** ، ويقصد به تبديل لفظ معين تكون معتاداً على استخدامه بكثرة في لغة، مثل الكلمة (يعني ، تدري .. الخ). اذا شخص يكثر من قول الكلمة يعني في اللغة العربية ، عندما يدخل في محادثة باللغة الإنجليزية تلاحظه فجأة يقول (يعني بالعربي لا ارادياً).

**الخطيط للكلام قبل انتاجه او اخراجه** p.140

Producing a sentence involves a series of **distinct** operations and representations :lexical, syntactic morphological, and phonological. p.140

**لنطق جملة** ، ندخل في سلسلة من العمليات والتحضيرات المختلفة: المفردات ، التصريف النحوية و الصوتيات.

ندخل شرح هذه العمليات بالتفصيل :

### 1- Accessing the lexicon

**Lexical retrieval**. A lexical entry carries information about the meaning of the word ، its grammatical class, the syntactic structure into which it can enter, and the sounds it contains. p. 141

**استدعاء المفردات**. المفردات الموجودة في الدماغ تحمل معلومات عن المعنى للكلمة، صفتها وبناؤها النحوي الذي تدخل فيه تلك الكلمة ، والصوت الذي تحتويه.

**كيف يمكن استدعاء (تذكرة) الكلمة؟**

1- meaning 2- sound. p.141

**المعنى**: يمكن تذكر الكلمة واسترجاعها بمعناها.

**الصوت**: يمكن تذكر الكلمة واسترجاعها بصوتها وطريقة لفظها.

**ما مدى سرعة استدعاء كلمة ؟**

The speed of conversational speech varies by many factors, including

سرعة الكلام في المحادثة يختلف من شخص الى شخص حسب عدة عوامل ، منها:

**age** (younger people speak **faster** than older people),



**السن** (الناس الأصغر سناً أسرع في الكلام من الناس الأكبر سناً)

**sex** (men speak **faster** than women),

**الجنس** (الرجال يتحدثون **أسرع** من النساء)

**nativeness** (native speakers are **faster** than second language speakers),

**المواطنة** (المواطن يتكلم بلغته الأم **أسرع** من صاحب اللغة الثانية)

**topic** (familiar topics are talked about **faster** than unfamiliar ones), and

**الموضوع** (الموضوع الذي تلم به تتكلم عنه **أسرع** من الموضوع الذي اول مره يمر عليك)

**utterance length** (longer utterances have **shorter** segment durations than shorter ones);

**طول نطق الكلمة** (الكلمات الطويلة ، كان لها مقطع مستمر **أقصر** من الكلمات القصيرة)

on average, though, people produce 100 to 300 words per minute (Yuan, Liberman, and Cieri 2006), which, at the slower end, is between 1 and 5 words (or 10 to 15 phonetic elements) per second.

معدل متوسط انتاج الناس للكلام من ١٠٠ إلى ٣٠٠ كلمة كل دقيقة ، يعني اقل احتمال، بين ١ و ٥ كلمات (او ١٠ الى ١٥ عنصر صوتي) لكل ثانية.

(**Notice** that this includes the time it takes to build syntactic and phonological representations and to move the articulators, not just time actually spent in lexical retrieval.)

مع **ملاحظة** ان هذا الوقت يتضمن فترة التحضير النحووي والصوتي وحركات التلفظ، وليس فقط وقت استدعاء الكلمة.

Clearly, the process of accessing words is **extremely rapid**.

فمن الواضح ، ان عملية استدعاء او استرجاع وتذكر الكلمات يعمل بسرعة خارقة.

**How many words do adults with high school education know?**

كم كلمة في القاموس الداخلي للبالغ ذو تعليم ثانوي؟

Around 40.000 words

قرابة الـ ٤٠،٠٠٠ كلمة.

+40.000 people names, places and proper names.

و + ٤٠،٠٠٠ أسماء أنساب ، وأماكن وأسماء حقيقة.

retrieving 1 word from 80.000 words in less than a second (remember 1-5 words per second) must be extremely efficient. p.142

استدعاء كلمة واحدة من اصل ٨٠،٠٠٠ كلمة في اقل من ثانية. يجيب ان يكون فعال جداً.

**Frequency and lexical retrieval.** (e.g. **knife** vs. **dagger**)

الكلمة التي تكثر من استخدامها فانك تتذكرةها وتستدعيها اسرع من الكلمة التي لا تستخدمها. مثل الكلمة **knife** تسترجعها اذا بتتكلم عن سكين اسرع من انك تسميها **dagger**، ويمكن تحاول تذكر المرادف **knife** فتتأخر في تذكر الكلمة **dagger**، لكن بالعكس فانك تستدعي الكلمة **knife** بسرعة. فهذا ايضاً يؤثر على سرعة استدعاء الكلمة من القاموس الداخلي للإنسان.



## Lecture 7

### Speech production

### إنتاج الكلام

أخطاء استدعاء المفردات من القاموس الداخلي p. 142

انظر للأمثلة التالية:

a. I just feel like whipped cream and **mushrooms**.

{I just feel like whipped cream and **strawberries**.}

b. All I want is something for my **elbows**.

{All I want is something for my **shoulders**.}

c. Put the oven on at a very low **speed**.

{Put the oven on at a very low **temperature**.}

d. I **hate** ... I mean, I **love** dancing with you!

(على قولتنا خانه التعبير)

ماذا نلاحظ في هذه الأمثلة فيما يخص الكلمة الصحيحة والكلمة الخطأ؟

هذه الأخطاء تحدث بشكل غير مقصود (غير متعمد).

ان الأخطاء لها نفس الفئة النحوية ، مثلًا اذا كانت الكلمة اسم يستبدلها باسم ، واذا فعل يستبدلها بفعل.

يتشاركون في بعض الخصائص المعنوية. في المثال a الكلمتين من الطعام. في المثال b الكلمتين أجزاء جسم. والمثال c الكلمتين يتشاركون في كونهم عناصر قياس، والمثال d يتشاركون في كونهم مشاعر.

احياناً الأخطاء تكون بسبب تشابه صوتي بين الكلمتين وليس بسبب تشابه معنوي ، انظر للأمثلة التالية:

- a. If you can find a **gargle** around the house ...
- {If you can find a **garlic** around the house ...}
- b. We need a few laughs to break up the **mahogany**.
- {We need a few laughs to break up the **monotony**.}
- c. Passengers needing special assistance, please remain comfortably seated until all passengers have **complained** ... uh, **deplaned**.

مجموعة الأمثلة الأولى والثانية تدل على ان الكلمات مخزنة في القاموس الداخلي على أساس معنوي، و أساس صوتي، وهذه الأمثلة

وأخطاء دليل على ذلك.

**ظاهرة (على طرف لسان)**

Occurs when the speaker knows the word needed but cannot quite retrieve it. p. 143

تحدث عندما يعرف المتكلم الكلمة ، لكنه لا يستطيع استدعائهما (تذكراها) و ربما يتذكر حرف او جزء منها.



## 2- Building simple sentence structures. p.144 بناء هيكل الجملة البسيطة

Grammatical encoding = consulting the internalised grammar to construct structures . p.144

**الترميز النحوي** = استدعاء القواعد المناسبة لتأسيس هيكل الجملة. (حيث استدعاء الكلمات لا يكفي للنطق بها ، لا بد من وضعها في ترتيب معين و ضمن بناء نحوبي صحيح للدلالة على المعنى الذي تحظى الفكرة)  
الخطوة الأولى هي استدعاء الكلمات (صفحة ٣٢) ، وهنا تبدأ الخطوة الثانية.

Speech errors provide information about some of the characteristics of the representations that are constructed .

أخطاء الكلام تزودنا بمعلومات عن خصائص تمثيل بناء الجملة في الدماغ.

### E.g . Exchange errors. p.144 مثال على أخطاء تبديل

a. I left the **briefcase** in my **cigar**.

{I left the **cigar** in my **briefcase**.}

b. ... rubber **pipe** and lead **hose** ...

{... rubber **hose** and lead **pipe** ...}

يحدث هذا التبديل عندما تتكلم بسرعة ، او تكون مجده ، او تتكلم لفترة طويلة.. وهكذا.

التبديل عادة يحدث لنفس الفئة التحوية ، يعني مثلاً يبدل اسم مكان اسم آخر في الجملة.

## 3- Creating agreement relations ( بين الكلمات )

وهو عبارة عن تطبيق علم الصرف ، من أجل ان تتوافق الكلمات المركبة في الجملة صرفيًا. مثال :

The **bridge** **closes** at seven

هنا بما ان كلمة **bridge** مفرد ، ففي المرحلة هذى يتضمن **s** للفعل حتى تتوافق مع المفرد.

The **bridges** **close** at seven

بينما في هذه الجملة الكلمة **bridges** جمع ، لهذا لم يتضمن **s** للفعل ليتوافق مع الجمع.

## 4- Building complex structure . p.148 بناء جملة معقدة (مركبة)

هذا الجزء المظلل غير مذكور في محاضرة الدكتور (منقول من الكتاب):

أساس استخدام **الترميز النحوي** هو انشاء بناء للجملة من أجل ان يوصل الفكرة التي أرادها المتكلم. وبدمج الجمل البسيطة معاً يصنع

جملة مركبة او معقدة، مثال :

a. The large **and** raging river ...

b. The river **that** stopped flooding ...

Syntactic priming. (e.g. what time do you close? Seven — At what time do you close? at seven)



**احد امثلة بناء الجملة المعقدة:**

**التأثر النحوية.** هي ظاهرة تلعب دوراً مهماً في عملية انتاج الجملة، لأن المتكلم المستمع يتاثر بما حوله من استخدامات اللغة. مثال على هذه الظاهرة:

لو سال احد **what time do you close?** سيكون الجواب على الاغلب هكذا : **Seven**. لكن لو ان السؤال كان بهذه الصيغة : **At what time do you close?** ، سيكون الجواب على الاغلب هكذا: **At seven**. مما يعني ان المتكلم يتاثر باللغة المستخدمة من حوله في تركيبه للجملة.

مثال آخر: لو اني قلت جملة : **Ali ate the apple** ، وقلت لك جيب جملة ، سوف تتأثر باستخدامي التحوي للجملة و بتجيير جملة مشابهة مثل : **Khalid drove the car**، ولو كانت جملتي بالمبني للمجهول مثل : **The apple was eaten** ، سوف تتأثر بالتركيب التحوي للجملة ويمكن تقول : **The car was drove**.

**5- Preparing a phonological representation. p.151****خطأ التبديل الجزئي**

عندما تبدل بين جزء من الكلمة بجزء من الكلمة أخرى (أي تبديل اثنان من العناصر الصوتية)، المثال **a** :

a. **hass or grash** ← عناصر الصوت استبدلت خطأ **ss , sh**

{**hash or grass**} ← عناصر الصوت في اماكنها الصحيحة **sh , ss**

**خطأ التكرار اللاإرادي**

يحدث بسبب تكرار صوت عدة مرات في الجملة، بعدها خطأ يمكن ان يحدث تبديل صوت من الكلمة أخرى ، مثال **b** بسبب تكرار الصوت /**k**/ في الكلمة **can't** وكلمة **cook** لا إرادياً بدل /**d**/ من الكلمة **damn** الى /**k**/ ونطقها **cam** :

b. **I can't cook worth a cam.** ← هنا تكرر الصوت في الكلمة الأخيرة خطأ

{**I can't cook worth a damn.**} ← النطق الصحيح

**خطأ نتيجة كلمة متوقعة**

ينتج الخطأ في الكلمة بسبب الاستعداد لنطق الكلمة بعدها، فينطق الكلمة الأولى خطأ. المثال **c** عندما أراد نطق **paddle** ولأنه ناوي ينطق الكلمة **tennis** بعدها فالخطأ نطقها **taddle** ، أي اخذ صوت من الكلمة التي كان يستعد لنطقها بعدها.

c. **taddle tennis**  
{**paddle tennis**}

ال خطأ ينتج في صوت الكلمة نتيجة صوت في الكلمة قبلها.



الـ **anticipation error** خطأ ينبع في صوت كلمة نتيجة صوت في كلمة بعدها.

التأثر باصوات الكلمات التي في الجملة ممكّن تسبّب أخطاء يجعل لعبة الـ **tongue twister** صعبة للغاية وتجعلك تقع في كل الأخطاء المذكورة، مثل:

احد الأصدقاء يطلب منك تكرار الجملة : **she sells seashells on the seashore**

او بالعربي : **خيط حير على حيط خليل**

جمل مثل هذه معقدة ويصعب قوتها بسرعه وتكرارها.

Those errors give evidence that there is a level of lexical, syntactic, morphological and phonological processing before speech is produced.

هذه الأخطاء، هي دليل على ان في اللغة مستويات مختلفة من المعالجة، توجد معالجة كلمات، ومعالجة نحوية في تركيب الجملة، ومعالجة صرفية، ومعالجة صوتية كل هذا قبل ان نبدأ في نطق الجملة.



## Lecture 8

### Speech perception and lexical access

إدراك الكلام و الوصول للمفردات



#### Explanation?

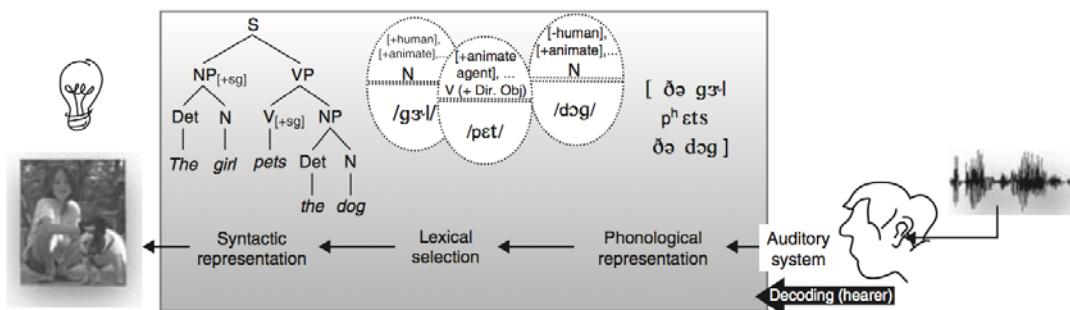
هذا لبس كان مشهور في فترة ما ، الناس نظرت للصورة ، وكل عبر عن الذي رأه بطريقة مختلفة، هناك من قال ان الفستان عبارة عن ايض و اصفر، وهناك من قال ازرق وذهبي. لماذا ترى لون بينما غيرك يرى لون آخر؟!

#### الإدراك Perception

Perception is awareness, comprehension or an understanding of something.

Perception: هو إدراك ، فهم او استيعاب شيء. خاصة عبر الحواس الخمسة.

#### 170 THE HEARER: SPEECH PERCEPTION AND LEXICAL ACCESS



الجملة تدخل على هيئة إشارات صوتية إلى النظام السمعي .Auditory system

يرسلها النظام السمعي إلى التمثيل الصوتي phonological representation من أجل التعرف على الإشارات الصوتية.

يتم بعدها استدعاء المفردات lexical selection من مخزون الذاكرة على أساس الصوت.

بعدها يتم تحليل التركيب النحوی syntactic representation من أجل فهم الجملة.



Extracting phonetic elements and words from **continuous**, **unsegmented**, highly **coarticulated** signal poses difficulty in speech perception and lexical access.

تبين العناصر الصوتية والكلمات من كلام (مثل محاضرة) **متصل** ، **غير مجزأ** ، بإشارات متواصلة بشكل كبير (مثل نطق كلمتين او ثلاث في صوت متواصل بدون تقطيع) هذا يسبب صعوبة في استيعاب الكلام واسترجاع المفردات للفهم.

There are three features of the speech signal that the speech perception system must deal with: **the signal is continuous**, **it transmits information in parallel**, and it is **highly variable**. p. 170-171

توجد ثلاث خصائص يجب على نظام ادراك الكلام ان يتعامل معها:  
الإشارات المتواصلة.

**ينقل المعلومات بشكل متوازي.** (سوف يأتي شرحها لاحقاً)

متغير بشكل كبير. (لكل شخص طريقته في النطق ونعتمه الخاصة، فعلى النظام الادراكي ان يستوعب الكلمة سواء تم نطقها بهذى الطريقة او هذى اللهجة او بهذى النبرة).

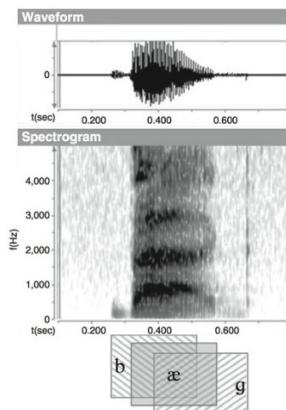


Illustration of parallel transmission of phonetic information

#### رسم توضيحي الى النقل المتوازي للمعلومات الصوتية

في هذا الرسم الايضاحي يبين عملية النقل المتوازي: حيث نطق الكلمة **bag** ، يتنتقل صوت الحرف **b** وقبل ان ينتهي يبدأ صوت الحرف **a** وبشكل متوازي يتنتقل معها ثم يتداخل معهم صوت **g** ، فالكلمة تنتقل بشكل متوازن ومتوازي، بدون أي فراغ بين الحرف الساكن والحرف العلة.

#### Dinner table talk

**مثال آخر :** عندما تكون في جلسة عشاء مع أصدقاء او مع العائلة، والكل يتكلم ، وخاصة عندما تكون هناك موسيقى في الخلفية ايضاً ، مع ذلك تستطيع ان تستمع لشخص واحد مع كل هذه الأصوات وتفهم كلامه، رغم ان الصوت يدخل الى نظام ادراك الكلام مع أصوات عديدة في نفس الوقت، وبشكل متوازي، لكن النظام يبذل مجهود كبير جداً لتحديد المفردات من الصوت الذي خرج من



شخص معين فقط. هي عملية لا تدركها انت ولا تحكم فيها انت بما في الدماغ ويبذل مجده في اعطاءك المعنى من الكلام الذي تسمعه، كيف يفعل الدماغ ذلك؟

### Constructive speech perception      البناء الذي يؤسس نظام ادراك الكلام

The speech perception system takes information anywhere it can find it to construct a linguistic perception of the acoustic signal.

نظام ادراك الكلام يأخذ المعلومات من أي مكان يجده (مثل حركة الشفاه، وحركة اليد ... وغيرها) وبيني لها أساس لغوي من الإشارات الصوتية .

مثلاً شخص يكلمك ، بينما تستمع الى صوته فانك ايضاً تنظر الى حركة شفتيه و تحريك يداه واعباءاته كلها أشياء تزود نظام ادراك الكلام بمعلومات لتساعده على فهم لغوي للإشارات الصوتية التي يسمعها.

### Video break!

شاهد هذا الفيديو على اليوتيوب:

<https://www.youtube.com/watch?v=PWGeUztTkRA>

يظهر رجل كأنه ينطق كلمة (بابا ، بابا ، بابا) ، ثم كأنه ينطق كلمة (دادا ، دادا ، دادا) (انا سمعتها طاطا 😊) ثم كأنه ينطق كلمة (فافا ، فافا ، فافا). الان يظهر ثلث وجوده لنفس الشخص وصوت واحد نفسه لا يتغير ، لكن كل مانقلت عينك لوجه تتغير الكلمة. الكلمة لم تتغير ، لكن نظام ادراك الكلام يأخذ بعض معلومات من حركة الشفاه فيعطيك مفهوم مختلف للكلمة. وهذا يُسمى McGurk effect

### McGurk effect

If you watch a video of a person mouthing [ga ga ga] together with the audio track of a person saying [ba ba ba] you will hear [da da da].

- اذا شاهدت فيديو فيه شخص يحرك شفاته بكلمة [غا غا غا] ، مع صوت شخص يقول [با با با] ، فإنك سوف تسمع [دا دا دا] ، أو [طا طا طا] حسب لغتك الام.

Visual overrides audio and vice versa.

- احياناً يطغى رؤية الشفاة على الصوت في فهم الإشارات الصوتية ، واحياناً العكس.

### Lip reading



## Lecture 9

### Speech perception and lexical access

#### إدراك الكلام و الوصول للمفردات

##### استعادة الصوت (المفقود)

الـ **phoneme** هي أصغر وحدة صوتية في اللغة. تقريباً هي صوت الحرف، مثل /p/.  
عندما تسمع كلام ويكون فيه حرف مفقود (لم يُنطق) فان الدماغ يملأ هذه الفجوة بالحرف المناسب.

##### Another break!

استمع الى هذا الفيديو على اليوتيوب : <https://www.youtube.com/watch?v=UlJs24j3i8E>  
هل تسمع صوت /s/ في الكلمة legislatures؟

في الحقيقة باستخدام برنامج تحرير الأصوات تم حذف صوت الـ /s/ واستبدلها بصوت (كحه). لكنك يمكن تسمع الكحه قبل او بعد الكلمة، لأن الدماغ يحاول يستوعب الكلمة ويضيف لها الحرف المفقود، ويبعد صوت الكحه عن الكلمة.

Did you hear the cough before or after the word 'legislature'?

**Example 2:** If we add silence between the /s/ and /l/ in SLICE (30-40 ms)، (English native speakers will perceive it as "SPLICE.")

مثال آخر: جينا صوت الكلمة SLICE وبرنامج تحرير الأصوات جعلنا فراغ بين صوتي الحرفين الاولين /s/، /l/ مدته من ٣٠ الى ٤٠ مليثانية، فعند تشغيل الكلمة بهذا الفراغ ، أصحاب اللغة الإنجليزية الام سوف يستوعبون الكلمة SPLICE ويقولوا ان هذا هو الذي سمعوه، رغم عدم وجود صوت /p/ في الكلمة، إلا ان الدماغ يعمل على ملء الفجوة التي بين /s/ و /l/.

Phoneme restoration demonstrates the perceptual system's ability to 'fill in' missing information, while actively trying to recover meaning from an acoustic signal: what we hear is sometimes not what we perceive. p. 181

استعادة الصوت المفقود تظهر قدرة نظام الادراك في تعويض المعلومات المفقودة، اثناء تعرفه على المعنى من الإشارات الصوتية: الشيء الذي نسمعه ليس هو ما نفهمه احياناً.

The explanation for this phenomenon lies in the operation of the lexical retrieval system. It locates words using as much acoustic information as is available . p.181

توضيح هذه الظاهرة يكمن في منطقة استدعاء الكلمات، حيث يستدعي الكلمة بناء على المعلومات الصوتية المتوفرة بقدر الإمكان.

##### خطأ سمعي

Slips of the ear! زلة الأذن



Mondegreens = slips of the ear

She had on a **French** suit = She had on a **trench** suit.

(**This guy** = **the sky** / I wish that I could be like the cookies-cool kids —— !! kenlee)

زلة الاذن او خطأ سمعي (سمع الكلمة غلط) ، احياناً لما تسمع أغنية ، تخطئ في سمع الكلمة مثل الكلمة **trench** في المثال أعلاه ممكناً تسمعها **French** لأن الأصوات متقاربة، و ربما بسبب ان الأغنية مرتبطة بشيء خاصة بفرنسا.

An important difference between slips of the ear and phoneme restoration effect is that the former are often the result of inattentiveness to the signal, while the latter can be truly illusory. p. 128

اختلاف مهم بين الخطأ السمعي و استعادة الصوت المفقود:

- ١- **الخطأ السمعي** : نتيجة سهو ، و ليس خطأ في الإشارة الصوتية او نقص.
- ٢- **تعويض الصوت** : نتيجة نقص صوت ووضع حرف وهبي.

### استراتيجية اسفل-اعلى واعلى-اسفل لمعالجة المعلومات

An influential concept in psycholinguistics (and in psychology in general) is the distinction between bottom-up and top-down processing. Psycholinguistic processes are, at their core, information processing routines :

مفهوم أساسى في علم اللغة النفسي (وفي علم النفس بشكل عام): **أسفل-اعلى** و **اعلى-اسفل** مبني في حقيقته على مسار معالجة المعلومات.

we can ask to what extent these processes are triggered automatically based only on the acoustic signal (bottom-up) or are aided by contextual information, either in the communication situation or within the sentence being processed (top-down).

يمكن ان نتسائل، ما الذي يفعّل هذه الاستراتيجية، هل تتفعل أوتوماتيك (آلياً) اعتماداً على الإشارات الصوتية فقط (**اسفل-اعلى**) أو اعتماداً على سياق المعلومات أثناء التواصل وما تحتويه الجملة (**اعلى-اسفل**).

**Cat food** (from a stranger vs. a friend).

**طعام القط**، مثال على استراتيجية اسفل-اعلى و أعلى-اسفل:

هناك طالب يعيش في شقة مع زميله، عند زميله قط، الطالب ذاهم للسوبرماركت، وهو في الخارج يتوجه نحو الماركت، نظر زميله من النافذة ونادي بأعلى صوته "**طعام القط**". **ما الذي يفهمه هذا الطالب؟!** سوف يفهم "اشترى طعام للقط من الماركت". (**اعلى-اسفل**).

لكن ، لو لم ينظر زميله من النافذة ، ومر عليه رجل في الطريق ، وقال له "**طعام القط**". **ما الذي يفهمه الطالب؟!** سوف لن يفهم شيء من هذا الكلام. (**اسفل-اعلى**).

(علمًاً ان الدكتور في رسم الهرم عكس بين مسمى **اسفل-اعلى** و **اعلى-اسفل**! في هذا المثال. راجع الكتاب ص ١٨٣).



## Lecture 10

### Speech perception and lexical access

#### ادراك الكلام و الوصول للمفردات

##### قواعد الاماء p.187

The **orthography** of a language is its writing system, including the characters (graphemes).

الاماء هو نظام الكتابة في اللغة، بما فيها رسمة الحرف وصوته.

Reading involves matching each symbol with a phoneme.

القراءة عبارة عن مطابقة رمز الحرف او رسمه مع صوته.

English/Hebrew bilinguals in a deletion task were asked to delete the first phoneme in monosyllabic words (gun/but). English speakers outperformed Hebrew speakers because of L1 orthography .

**تجربة:** التجربة على أصحاب اللغة الإنجليزية والعبرية، وبما ان العبرية تشبيه العربية، بذكر المثال على أساس الإنجليزية والعربية:

المشتركين من الذين يتكلمون لغتين انجليزي/عربي، بعضهم اللغة الام الإنجليزية، وبعضهم اللغة الام العربية، طلب منهم حذف الصوت الأول من كلمة أحادية المقطع، الكلمات (gun/but).

أهل اللغة الإنجليزية الأمل لما يحذف الصوت الأول من **but** يبقى صوتان **ut** "اوت"، و **gun** يبقى منها صوت **un** "ون".

بينما اهل العربية تكون الكلمة **بت** وعند حذف الصوت الأول يبقى صوت **"ته"**، و **"قن"** يبقى صوت **"نه"**.

رغم ان الصوت نفسه عند نطق كامل الكلمة، لكن بحذف الصوت الأول اختلف نطق بقية الكلمة.

هذا يدل على ان طريقة الكتابة تؤثر على طريقة ادراكتنا للصوت.

##### Accessing the lexicon

- The speaker accesses the lexicon using information about MEANING to retrieve the PHONOLOGICAL structure.

• المتكلم يستدعي مفردات القاموس الداخلي باستخدام معلومات عن المعنى من اجل تكوين البناء الصوتي.

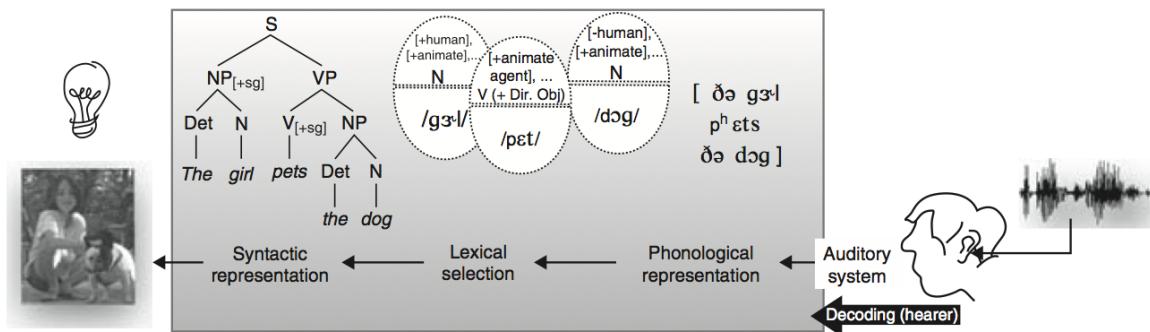
- The hearer's task is the opposite (Phonological representations- information about meaning)
  - مهمة المستمع عكس ذلك، يستخدم التمثيل الصوتي من اجل الحصول على معلومات عن المعنى.

(انظر الصورة التالية)

المتكلم: **يُكَوِّنُ الفكرة** ← **يُسْتَدِعِي الْكَلِمَات** ← **يُرْتَبِهَا نُخْوِيًّا** ← **يُجْوِلُهَا لِبَنَاءً صَوْتِيًّا**

المستمع: **يُسْتَقْبِلُ الْبَنَاءَ الصَّوْتِيًّا** ← **يُسْتَدِعِي الْكَلِمَات** ← **يُرْتَبِهَا نُخْوِيًّا** ← **تُكَوِّنُ الْفَكْرَة**





- Lexical retrieval is remarkable (1 from 80000 items in a fraction of a second).  
المعروف ان استدعاء الكلمات يمكن ان يستدعي كلمة من اصل ٨٠٠٠٠ في جزء من الثانية.
- Lexical access is affected by **meaning** and **form relations among words**, and by **variables** such as **phonotactics**, **word frequency**, and **lexical ambiguity**.

• استدعاء كلمة من المقاموس العقلي يتتأثر بما يلي :

١ - **المعنى**.

٢ - **العلاقة بين أشكال الكلمات** (→ سوف نتكلم عن هذه النقطة قريباً)

٣ - **المتغيرات** :

أ - **تابع الأصوات**. (مثل صوت /z/ و /v/ جنب بعض في كلمة ينتهك طريقة النطق باللغة الإنجليزية، فلا يمكن تواجد كلمة فيها هذين الصوتين جنب بعض هكذا zv، بينما اللغة الروسية تسمح بذلك في كلماتها وهذا التتابع بين هذين الصوتين طبيعي، لهذا تتابع الأصوات متغير من لغة لأخرى).

ب - **تكرار الكلمة**.

ج - **غموض الكلمة**.

- Any evidence? هل يوجد دليل على هذا الكلام؟

نعم يوجد دليل ، تابع :

**Lexical decision task** مهمة تحديد الكلمة

تم عمل التجربة التالية :

Participants are briefly shown a string of letters and asked to push one button if the letters constitute a word in their language, and a different button if they do not -within 400-600 ms.



مجموعة من المشتركين في التجربة، جلوسهم عند كمبيوترات، واعطوهم مجموعة من الحروف تظهر بشكل سريع في الشاشة كل مرة، عليه ان يضغط زر معين إذا شاف ان مجموعة الحروف تشكل كلمة صحيحة، ويضغط على زر آخر إذا رأى انها مجرد حرف لا معنى لها في لغته، وعليه الإجابة خلال من ٤٠٠-٦٠٠ جزء من الثانية. (يعني خلال نصف ثانية لازم يختار اجابة). علمًاً ان الكمبيوتر سوف يحسب مدة الإجابة لكل مشترك، يعني كم اخذ من الوقت حتى اختار إذا كانت الكلمة صحيحة او لا.

Is it a word or not ? (activity)

**نشاط:** هل هي كلمة ام لا؟

طلب الدكتور هنا ان يطبق النشاط علينا، من أراد ان يحضر النشاط عليه متابعة الحاضرة العاشرة منذ الدقيقة ١٥:٥٠ ولمتابعة مع الدكتور.

مجموعات الحروف التي تم عرضها على المشتركون في التجربة هي التالي :

Clock – Skern – Bank – Mother – Doctor – Nurse – Tlat – Plim – Zner –  
Table – Urn – Hut – Foop – Fable – Mrock – Bat.

In LDT, participants will see equal amounts of words and non-words.

في تجربة تحديد الكلمة، يرى المشتركون مجموعة متساوية من حروف تشكل كلمات صحيحة، وحروف التي تشكل كلمات غير صحيحة.

Quicker responses to **Tlat**, **Zner** ,and **Mrock**.

المشتركون كانت إجابات سريعة اتجاه الكلمات الخاطئة التالية: **Tlat** , **Zner** , **Mrock**

حيث انهم يتهمون **أسلوب التتابع الصوتي** في اللغة الإنجليزية نتيجة تقارب حروف لا تستخدمها الإنجليزية بشكل متتابعة. فهي كلمات غير صحيحة مستحبة.

Slower responses to **Skern** , **Plim** ,and **Floop**.

بينما كانت الإجابة بطيئة اتجاه الكلمات الخاطئة التالية : **Skern**, **Plim**, **Floop**

وحيث انهم لا يتهمون **نظام النطق** في اللغة الإنجليزية، فهي كلمات غير صحيحة محتملة. وأخذت وقت أكثر لتأكيد انها ليست كلمات صحيحة.

All of them are non-words BUT the first three violate English phonotactics) .impossible non-words).

Also ,faster responses are predicted to words like **Clock** and **Bank** than **Hut** or **Urn**.

كذلك ، كانت إجابات المشتركين اسرع اتجاه الكلمات التالية : **Hut**, **Urn** ثم **Clock**, **Bank**

لأن كلمات (**الساعة** ، **والبنك**) متكررة عندنا فسرعة التعرف عليها كبيرة جداً انما كلمات من اول ظهورها.

بينما كلمات (**كوخ** ، **وجرة**) ليست مستخدمة بكثرة، فالإجابة عليها كانت ابطأ بقليل.

Why?



Lexical retrieval and lexical frequency.

استدعاء المفردة (الكلمة) و ترددتها.

The lexical frequency of a word can be measured by counting how many times a particular word occurs in a **large corpus** for that language.

يمكن قياس مدى تردد الكلمة بعدد تكرارها في الـ **large corpus** لتلك اللغة.

**Large corpus**: هو مجموع قرابة ١٠٠ مليون كلمة كامثة في اللغة المستخدمة مكتوبة او منطقية، تجمع من مصادر مختلفة مثل التلفزيون و الصحف وغيرها، ويقاس تكرار الكلمة بمدى تكرارها في هذا الـ **corpus**.

(عن نفسي دخلت على الـ **large corpus** البريطاني وبحثت عن تكرار كلمتين "house , pscholinguistics" فكانت النتيجة :  
House = تكررت ٤٨٦٦٦ مرة.

= تكررت ٢٣ مرة. من لديه فضول، هذا احد الروابط التي تمكنا من البحث في الـ **large corpus** البريطاني:  
<http://corpus.byu.edu/bnc>

### المفردات الغامضة Lexical ambiguity

**Ambiguous** - having more than one possible meaning.

Ambiguous words = multiple lexical entries?

الكلمات الغامضة = كلمة تحتمل أكثر من تفسير.

Some research has examined whether such words have more than one lexical entry, and whether having more than one lexical entry can lead to retrieval advantage.

بعض الباحثين اختبروا ما إذا كانت مثل هذه الكلمات عدة مدخلات في القاموس الداخلي للإنسان، وإذا ما كان هذا التعدد يعطيها ميزة سرعة استدعاءها وتذكرها.

مثال :

**Bank** (money - river bank- snow bank)

Homonyms & lexical retrieval

نذكركم بمادة المدخل الى اللغويات :

**Homonyms** : a word that sounds the same or is spelled the same as another word but has a different meaning.

الـ **الالفاظ المتاجسة** هي كلمة تنطق او تكتب مثل كلمة أخرى لكن لها معنى مختلف ، مثال على ذلك الكلمة **Homonyms** وكلمة **left**.

**Left** (past tense of leave) & **left** (opposite of right)

Polysemous words (**the mouth of a river** - **the mouth of a person**).

**Polysemous** : word has more than one meaning.

الـ **polysemous متعددة المعاني** : هي كلمة واحدة بنفس النطق ونفس الكتابة لكن يمكن تعطي معنى مختلف مثل **mouth** في المثال السابق، حينما نقول **the mouth of a river** نقصد به فم الإنسان، ولما نقول **the mouth of a person** نقصد بما مصب النهر.



Research from LDT found that polysemous words (e.g. eye) are retrieved faster than homonymous words (e.g. punch)

الباحثون من تجربة تحديد الكلمة (ص ٣٧) وجدوا ان الكلمات ذات المعاني المتعددة مثل (eye) يمكن استدعاها اسرع من الكلمات

 المتجانسة مثل (punch) : ممكن تكون لكمه ، ومكان تكون شراب البنش المكون من عصير فواكه وقطع فواكه وشكولاته).  
Homonyms = competing meanings = delayed retrieval.

الكلمات المتجانسة = مقارنة المعاني = تأخر في استدعاء الكلمة

### Priming. p.190 التهيئة

A stimulus you just experienced will affect how you respond to a later stimulus- and this associative response is true not just with linguistic stimuli, but with stimuli of any type (pictures, smells, non-linguistic sounds, etc).

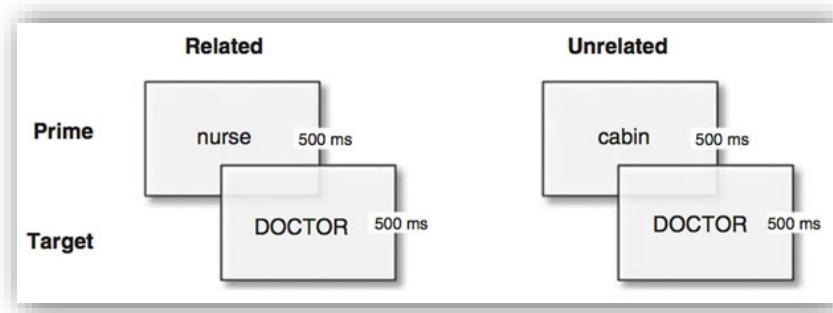
المحفز الذي واجهته مؤخراً يأثر في كيفية استجابتك لمحفز لاحق، وهذه الاستجابة المتزامنة لا تقتصر على المحفزات اللغوية فقط، بل أي نوع من التحفيز (صور ، رائحة ، أصوات غير لغوية ... الخ).

مثال ١ (من الدكتور):

مثلاً انت لم تستخدم كلمة anyhow طول العام الماضي ، وشفتني استخدامها كثيراً في هذه الحاضرة ، فربما لاحقاً تكلم زميلك بالإنجليزية وتستخدم كلمة anyhow، كان استخدامي لها في هذه الحاضرة تحفيز لك لاستخدامها.

مثال ٢ (مني):

نفرض انه تم عرض خمس كلمات عليك ، من ضمنهم كلمة "قلم" ، وبعد حين سُئلت : جيب كلمة تبدأ بحرف الـ قاف "ق" ، ستكون اسرع كلمة يستدعياها دماغك هي كلمة "قلم" ، كانت كلمة "قلم" التي عرضت عليك مُهيأة لتحفيز كلمة "قلم" عندما فكرت بكلمة تبدأ بحرف "ق".



Example of two prime–target pairs in a lexical decision experiment. The primes are in small letters, the targets in capital letters. The figure simulates the display sequence: the prime appears by itself and remains on the screen for a few hundred milliseconds; then the target appears. On the left, the prime and target are semantically related; on the right, they are unrelated. Notice that the primes, *nurse* and *cabin*, are matched in length (both are five characters long); primes are also usually matched by frequency and other variables.



**مثال ٣ من تجربة تحديد الكلمة (ص ٣٧):**

عندما عرضت على المشتركين كلمة **Doctor** وبعدها كلمة **Nurse** ، ثمت الإجابة بسرعة على كلمة **Doctor** اخذت تقريباً ٢٠٠ جزء من الثانية حتى تعرف المشتركون على الكلمة، فهيات الكلمة **Nurse** وكانت محفزاً لسرعة استدعاء الكلمة **Doctor** نظراً للترابط بينهم. بينما لما جاءات الكلمة **Cabin** بعد الكلمة **Doctor** كان التعرف عليها ابطأ ، حيث اخذت تقريباً ٤٠٠ جزء من الثانية حتى تعرف عليها المشتركين بالتجربة، لأنه لا يوجد علاقة بين الكلمتين فلم تعمل **Cabin** كمحفز لسرعة استدعاء الكلمة **Doctor**.

Responses to the target will be faster when it is preceded by a related than by an unrelated prime.  
(priming activates associates)

الاستجابة نحو الكلمة تكون أسرع عندما تكون مسبوقة بكلمة مهيأة لها لارتباطها بما بعلاقتها ما (مثل طبيب و مرض – مدرس و طالب)، عن اذا الكلمة لم تكون لها تهيئة مرتبطة بما. (التهيئة تفعّل العلاقة)

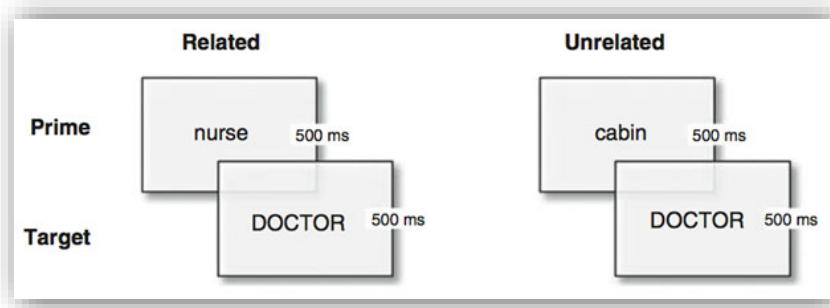


## Lecture 11

### Language perception

#### إدراك اللغة

#### Priming النهية



ما هو الـ **Priming** ؟

في **تجربة تحديد الكلمة** (ص ٣٧) اظهرنا لمجموعة من المشتركين مجموعة حروف قد تكون كلمة او لا، مثل الكلمات التي في الصورة أعلاه **nurse, doctor, cabin** ، وفيه حروف أخرى لا تكون كلمة مثل **Tlat, Zner, Mrock**. يظهر الكمبيوتر الكلمة او مجموعة الحروف للمشترك لمدة ٥٠٠ جزء من الثانية (نصف ثانية)، ثم يحسب الكمبيوتركم استغرق هذا المشترك من الوقت حتى قرر إذا كانت هذه الكلمة او حروف عشوائية، ثم يظهر له الكلمة أخرى لمدة ٥٠٠ جزء من الثانية، ويحسب الكمبيوتر الوقت المستغرق لاتخاذ المشترك قراره. الكلمة الأولى التي تظهر تسمى **Prime** وهي هيئة او تحضير الكلمة التي بعدها والتي تسمى **Target** المدف.

مثلاً بي نحسبكم الوقت يستغرق المشتركين حتى يتعرفوا على الكلمة **Doctor** وهي الكلمة المدف **Target**. فمرة نسبقها بكلمة **nurse** وهي الكلمة لها نوع من الارتباط بـ **Doctor** ومرة أخرى نسبقها بكلمة **cabin** والتي لا يوجد بينهما رابط. ثمت ملاحظة انه عندما كانت الكلمة **cabin** هي الـ **prime** المهيأة الى **Doctor** استغرق من المشتركين قرابة الـ ٤٠٠ جزء من الثانية حتى قرروا ان الكلمة **Doctor** كلمة وليس حروف عشوائية. ولكن عندما كانت الكلمة **nurse** هي الـ **prime** المهيأة استغرق من المشتركين قرابة الـ ٢٠٠ جزء من الثانية حتى قرروا ان هذه الكلمة صحيحة.

اذا ظهرت الكلمة **prime student** (prime student) ثم ظهرت الكلمة **target teacher** (target teacher) فهل سوف يكون الجواب على الكلمة **teacher** اسرع ام لا؟ طبعاً اسرع لأن الـ **prime** والـ **target** يوجد بينهم ترابط.

بينما في حالة الـ **prime** كان الكلمة **car** والـ **target** كان الكلمة **duck** ، سوف لن يكون الجواب عليها بشكل اسرع لعدم وجود ترابط بين الكلمتين. فالعقل لم يستحضر الكلمة **duck** ضمن الأشياء المتعلقة بالـ **car**. بينما يستحضر الكلمة **teacher** عند سماع او رؤيته الكلمة **student** فيستدعيها اسرع.

هذا هو التهيئة او التحضير للكلمة القادمة **Priming**، وهو على أنواع:



### أنواع التهيئة

- Semantic priming (associative priming) التهيئة المعنوية.

- Form priming التهيئة الشكلية.

### التهيئة المعنوية

When there is a meaning relationship between the prime (the first word) and the target word.

عندما يكون هناك علاقة معنوية بين الـ prime (الكلمة الأولى) و الكلمة الهدف target يُسمى (تهيئة معنوية).

مثل car و تيجمي بعدها drive الكلمات لها ترابط معنوي، مما يجعل الاستجابة اتجاه الكلمة drive سريعة.

امثلة على التهيئة المعنوية :

student	teacher
drive	car
mobile	phone
nurse	doctor

### التهيئة الشكلية

Form = word, morpheme...etc.

الشكل = كلمة او جزء من الكلمة.. الخ

Here, the prime and the target are not related semantically (in meaning), but are related in their phonological form.

في هذه الحالة لا يوجد ترابط معنوي بين الـ prime (الكلمة المهيأة) و الـ target (الكلمة المستهدفة)، لكنهم متراطبين بشكل الصوت.

مثلاً كلمة Cake و Lake: لا يوجد ترابط في المعنى، لكن التقارب الصوتي للكلمتين يستدعي الـ target بشكل اسرع.

في تجربة تحديد الكلمة ، عندما عرضت الكلمة Cake على المشتركين ، وبعدها الكلمة Lake ، تعرف المشتركون على Lake بسرعة أكبر

من لما عرضت عليهم الكلمة Gap ثم الكلمة Lake .

ما يدل على ان التهيئة لشكل الكلمة الصوتي يستحضر الكلمات القريبة منها بسرعة أكبر.

امثلة على التهيئة الشكلية :

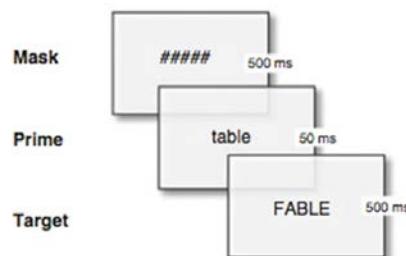


cake	lake
gap	map
bell	sell
sling	bring
sin	win

### طريقة تهيئة جديدة: التهيئة المقنعة

The prime word may be presented so briefly that it is not consciously processed, but will still result in the priming effect. In this technique, the prime is “sandwiched” between a mask (“#####”, for example) and the target.

الكلمة المهيأة يمكن ان تُعرض بشكل قصير جداً بحيث يمكن تمريرها للدماغ بدون وعي المشترك، لكن تبقى نتيجة التهيئة مؤثرة.  
في هذه التقنية، الا prime "تحضر" بين قناع (مثلاً #####) وال target .



Example of a prime-target pair in a masked priming experiment.

بالصورة، مثال على التهيئة المقنعة، يُعرض في الشاشة على المشتركين الا mask ##### لمدة ٥٠٠ جزء من الثانية، بعدها يُعرض الا prime "table" لمدة ٥٠ جزء من الثانية، بحيث يصعب الوعي باستيعابها، ثم يُعرض الا target "fable" لمدة ٥٠٠ جزء من الثانية. علماً انه توجد علاقة form في المثال الذي بالصورة. والمشتركون ابلغوا عن رؤيتهم لـ ومضه بين الا prime وال target ، ولم يروا الكلمة. في هذه التجربة تمت ملاحظة ان المشتركين جاوبوا بشكل أسرع على الا target ، وكأن عقولهم استوعبت الا prime .

### هل الكلمات التي لا تحمل معنى يكون لها أثر التهيئة؟

Yes, (toctor or Zoctor) = replacement for (doctor) - gave a priming effect for the word (nurse) in an experiment.

نعم، ان الكلمات التي لا تحمل معنى و مشابهة لكلمة ذات معنى، يمكن ان تلعب كـ prime لـ target ذو معنى. مثلاً الكلمة "zoctor" في حالة انها ظهرت في الشاشة للمشتركين، وبعدها الا target كان nurse، فإن zoctor تحل محل الكلمة doctor نظراً لوجود علاقة form، فيمكن التعرف على nurse بشكل أسرع.

Lexical items are organised by their sound and meaning.

وهذا يثبت لنا ان القاموس الداخلي في الدماغ مرتب على أساس المعنى والصوت معاً.



## Lecture 12



