

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نعود لكم مجدداً كما وعدت بشرح لكيفية كتابة
(البرغراف (أهم شيء في المشروع

البرغراف هو بالعربي الفقرة (وهو مهم لكتابة البحث
(أو المقالات

لكن هنا سيكون كما هو موضح في المحاضرات
المسجلة.

يكون البرغراف الغير مدعوم هو المشكلة الأساسية ((
(لكل كاتب مبتدئ

يعني عليه أكثر العلامات) في التصحيح)

■ نبدأ الشرح بسم الله

دائماً يكون فيه (جملة الموضوع) في أول البرغراف
(فقرة)

ولازم الجمل التي تأتي بعد جملة الموضوع تشرح و
تعطي أمثلة و تحدد جملة الموضوع في الفقرة (أو
(البرغراف)

لذلك يجب أن يحتوي البرغراف على معلومات كافية
(**Topic sentence**) داعمة لجملة الموضوع

وأيضاً تكون هذه المعلومات واضحة و محددة بدرجة
كافية لتقنع القارئ بأفكارك

=====

الآن سؤال: من أين تأتي الدلائل والأمثلة؟ ((بمعنى
((آخر من وين نجيب كثر الكلام

الخبرات الشخصية -1

- 2- الذكريات
- 3- الملاحظات
- 4- أمثلة الفرضيات
- 5- أسباب النقاش
- 6- الحقائق
- 7- الإحصائيات
- 8- شهادة من السلطات
- 9- وأنواع الدراسات والبحوث الكثيرة

وغيرها الكثير

وفائدتها: تجعل أفكارك واضحة ومقنعة

بعكس لما تكون الجمل مكررة و غامضة، فإنها تسبب الملل لقارئ البحث

=====

!غالباً يسأل المبتدئون هذا السؤال كم طول البرغراف؟

الجواب: يجب ان يكون البرغراف طويل بحيث يكمل
غرضه، وقصير لكي يكون ممتعاً

يعني ليس له طول معين) لا هو بالطويل الممل ولا (
القصير الناقص

بمعنى آخر أيضاً: (في أوله فكرة رئيسية، وباقي الجمل
)تدعمه بالدلائل لتقنع القارئ

ملاحظة هامة: لا تكتبون براغراف مكون من جملة أو
(جملتين فقط في البحث (يكون شكله غير لائق

ملاحظة أخرى: إذا كان البرغراف يحتاج جمل كثيرة
جداً، فيستحسن كتابة براغرافين وربطهم بجمل الربط
أو كلمات مهمة تجعل **(In addition)** مثل
القارئ يعتقد إنك لازلت تناقش نفس الفكرة في
البراغراف السابق

وحدة البرغراف

يحتاج البرغراف الى الوحدة الموضوعية (يعني لا تتشتت وانت تكتبه) يعني كل الجملة في البرغراف لازم تدعم الفكرة الرئيسية التي في أول البرغراف. واذا فيه جملة لا تشير إلى الفكرة الرئيسية في البراغراف، يكون هذا البرغراف معدوم التماسك

ولتحقيق التماسك، يجب أن يكون هناك أدوات ربط بين
جمل البرغراف

=====

يوجد خمس أشياء لتحقيق تماسك البرغراف

- 1- ترتيب منطقي منظم
- 2- (كلمات وعبارات ربط (انتقالية) (كما ذكرنا سابقاً
- 3- تكرار الكلمات الهامة
- 4- الإشارة للأسماء بالضمائر
- 5- **Parallelism** أو التطابق في تركيب الجمل

■ ونشرحها هنا

ترتيب منطقي منظم -1

■ وينقسم الى

مثال، بغيت تغير زيت الفلتر للسيارة، ■ الترتيب الزمني
فإنك أول خطوة، تغير الزيت القديم حتى الخطوة
الأخيرة وهي تركيب الفلتر

مثلاً تريد أن توصف عمارة فإنك تبدأ ■ الترتيب المكاني
من اليسار لليمين ومن الأعلى إلى الأسفل ومن الداخل
... للخارج وهكذا
أو مثلاً بتوصف جبل و انت تدور حوله (من الأمام الى
(الخلف)

وهي إنك توصف من العام إلى ■ الترتيب الكشفي
التفاصيل الدقيقة
(وهو مهم جداً لأنه الأكثر شيوعاً)

مثلاً: تجيب الفكرة الأساسية عن أمريكا، والجمل الباقية

عن الولايات التي بها
وبكذا نكون اتجهنا من الشيء العام الى الأشياء المفصلة
الدقيقة

هذا بعكس الكشفى، يعنى نبدأ : الترتيب الإستقرائى
بالتفاصيل ثم ننتهى بالعام

الكلمات الإنتقالية -2

مثلاً:

for example, for instance,
, specifically, in particular,
namely, another

similarly, not only ...but,
also, in comparison

although, but, while, in
contrast, however, though , on
the other hand

first...second...third, and
finally, moreover, also, in

**addition, next, then,
furthermore, therefore, thus,
consequently, as a result**

وهي تستخدم للتنقل بين الجمل وبين البرغرافات

(ملاحظة: لا نكثر منها (التكثير يربك

بعض الجمل لا تحتاجها

استخدمها فقط عندما يوجد علاقة بين جملة وأخرى
تسبقها أو تليها

=====

تكرار كلمات مهمة -3

مثلاً تكلمنا عن الثعابين في أول البراغراف، نكرر
الثعابين في باقي البرغراف أو نقول الأفعى

الإشارة للأسماء بالضمائر -4

يعني في أول البرغراف نقول ذهب عثمان وفي باقي
..فعل الخ وهو ذهب هو الجمل نقول
المهم أشرنا له بالضمير

5- Parallelism أو التطابق في تركيب الجمل

وتكرارها عدة **I have a dream** مثال: قول
مرات في البرغراف

ملاحظة: لا تستخدمه كثير (إلا للحاجة) ((وانا ما
استخدمتها))

=====

أخيراً:

نحتاج للكلمات الانتقالية أيضاً بين البرغرافات

لأنها تعلمنا هل البراغراف الجديد سوف يكمل الذي
سبقه، أو يعمل مقارنة معه أو غير ذلك

فيستحن استعمال الكلمات الانتقالية السابقة أيضاً مع
البرغرافات.

وحتى لا يظهر البراغراف أنه معزول أو مقطوع من
البرغرافات السابقة أو التالية.