

The earliest written [folk-type tales](#) included the [Panchatantra](#) from [India](#) وشملت الاقرب كتابة من نوع الحكايات الشعبية كليلة ودمنة من الهند "the world's oldest collection of stories for children", "أقدم مجموعة في العالم من القصص للأطفال"، [The Arabian Nights](#), perhaps also originally from India, قصص الف ليلة وليلة، وربما أيضا اصلها من الهند

Daniel Kline, in *Medieval Literature for Children* says modern and Medieval literature for children have common goals:

يقول دانيال كلاين، ادب الأطفال في العصور الوسطى وادب الاطفال في العصر الحديث لديهم أهداف مشتركة:

- "conveying the values, attitudes, and information necessary for children and youth to survive or even advance within their cultures. "نقل القيم، والمواقف، والمعلومات اللازمة للأطفال والشباب من أجل البقاء أو حتى التقدم داخل ثقافتهم".

- " Kline divides children's literature in Europe during this time into five genres: [Didactic](#) and [Moral](#), [Conduct](#)-related, Educational, [Religious](#), and Popular.

كلاين يقسم أدب الأطفال في أوروبا خلال هذه الفترة إلى خمسة أنواع: التعليمي والأخلاقي، السلوك المتصل والتعليمية والدينية، والشعبية.

, [William Caxton](#) published [Aesop's Fables](#), followed by [Le Morte d'Arthur](#) in 1485 نشر وليام كاكستون أساطير إيسوب، تليها لو مورتى D' آرثر في ١٤٨٥.

- [Catherine the Great](#) wrote [allegories](#) for children, and during her reign, [Nikolai Novikov](#) started the first juvenile magazine in Russia.

كاترين العظمى كتبت الرموز للأطفال، وخلال فترة حكمها، أسس أول مجلة للأحداث في روسيا هو نيكولاي نوفيكوف.

1719 saw the publication of [Robinson Crusoe](#) by [Danial Defoe](#), an English [Puritan](#)

1719 شهدت نشر روبنسون كروزو بواسطة دانيال ديفو ، وهو البروتستانتية الإنجليزية

- Rousseau's ideas also had great influence in Germany. Those ideas developed into [German Philanthropism](#), a movement concerned with reforming both education and literature for children.

أفكار روسو أيضا لها تأثير كبير في ألمانيا. هذه الأفكار تطورت من الحركة الانسانية الألمانية، وهي حركة إصلاح تهتم بكل من التعليم والادب للأطفال

- the history of European children's literature was largely written in Germany".

تاريخ ادب الاطفال في اوروبا كان مكتوب بشكل كبير في المانيا